



22 сентября открыл свой пятьдесят второй сезон Тбилисский государственный академический театр имени Шота Руставели.

Корреспондент «Зари Востока» обратился к директору театра А. Баирадзе с просьбой рассказать о творческой атмосфере коллектива театра.

— Сам факт, что сезон начинается двумя премьерами — «Юлий Цезарь» Шекспира и «Дом Бернарды Альбы» Лорки — говорит о том, что план работы нынешнего сезона был продуман заранее, что коллективу хотелось первую в нынешнем сезоне встречу со зрителем сделать наиболее радостной, интересной и для авторов и для зрителей. Очень хочется верить, что наши надежды оправдаются. «Юлия Цезаря» поставил народный артист Грузинской ССР Мизел Туманишвили, а пьесу Лорки — режиссер Темурза Чендзе.

Мы постоянно помним, что для большинства зрителей сценическое искусство — одна из форм познания жизни, что, адресуясь к чувствам зрителей, театр таким образом воздействует на их сознание.

Вот почему нас постоянно заботит художественная выразительность и идейная направленность каждого создаваемого спектакля.

Кроме названных уже премьер, в нынешнем сезоне обратят сценическое воплощение «Секретарь райкома» Р. Табукашвили, «Кааркаара Тутабери» П. Какабадзе, «Смерть Иова Грозного» А. Толстого.

В репертуар также включены «Калмасоба» Г. Нахуцишвили, «Райская птичка» Р. Габридзе и другие.

Постоянно крепнет дружба театра с драматургами. Вот и сейчас для нас пишут пьесы В. Канделани, Т. Чиладзе, О. Чиладзе, А. Чиладзе, В. Сиярулидзе... Разумеется, все эти произведения не вместятся в репертуар нынешнего сезона. Ведь по плану в течение года театр должен показать всего шесть премьер. Но никогда не мешает иметь задел. Возможность выбора помогает формировать разнообразный, интересный репертуар.

Заря Востока

Тбилиси

23 054 1975