

ВЕСТНИК
С. Сухуми
27 июля 1977

«СОВЕТСКАЯ АБХАЗИЯ»
С. Сухуми

Гастроли Тбилисского академического театра им. Ш. Руставели

СПЕКТАКЛЬ О РАБОЧЕМ КЛАССЕ

ОБШИРНЫЙ, интересный и разнообразный репертуар привез в Абхазию прославленный коллектив Тбилисского академического театра им. Ш. Руставели. В его программе — драматическая классика, пьесы грузинских авторов, спектакли, ставящие острые проблемы современности, нашего сегодняшнего дня. Среди этих последних — «Начало» А. Гельмана.

Широкую известность пьеса приобрела после экранизации — фильм «Премия» прошел по экранам стран, вызвав бурную реакцию, сразу приобретя известность. Один за другим

обратились к этой остропроблемной пьесе многие театральные коллективы. Сухумцы видели ее на сцене своего театра в постановке главного режиссера абхазского театра Дмитрия Кортая; видели в дни гастролей в Абхазии Астраханского драматического театра. И вот — новая встреча с пьесой А. Гельмана — на этот раз в постановке руставельцев.

И вновь с напряженным вниманием следил зрительный зал за событиями, разыгрывающимися на сцене. Вновь с огромным интересом, сочувствием вдумыва-

лись мы в аргументы, приводимые парнями из бригады Потапова. Наш советский рабочий — не просто труженик, но и хозяин своей страны, остро болеющий за успех дела, ставящий превыше всего честность в отношении к работе, интересы государства, а не личные, не желающий мириться ни с приписками, ни с очковтирательством. — словно пришел в зрительный зал, заглянул в глаза, в души тех, кто заполнил партер, ложу, балконы.

Поставленный заслуженным деятелем искусства Грузинской ССР, лауреатом

премии имени К. Марджанишвили Робертом Стуруа, спектакль был горячо принят зрителями. Актерский ансамбль, в котором рядом с народными артистами республики М. Тбвлели, Г. Сагарадзе, С. Канчели, Э. Манджгаладзе были заняты их молодые коллеги К. Кавсадзе, Д. Папуашвили, Д. Улиасавили, порадовал сухумцев отличной работой.

На снимке: актеры Р. Чхидзе, С. Лагидзе, Ж. Лолашвили в сцене из спектакля «Начало».

Фото С. Короткова.

