

НОВЫЙ СЕЗОН В ТЕАТРАХ ТБИЛИСИ



Разнообразие репертуара

Сегодня спектаклем «Кавказский меловой круг» открывает сезон Тбилисский академический театр имени Ш. Руставели.

— Значительную часть второй половины прошлого сезона коллектив находился на гастролях, — говорит директор театра А. Бакрадзе, — в ФРГ и Мексике, о чем читатели уже информированы, а также в Сухуми. В минувшие месяцы театр вел и шестую работу — строителям Ингури ГЭС был показан спектакль «Кавказский меловой круг», трудящимся села Рухи Зугдидского района — пьеса А. Чкаидзе «Свободная темза».

Сезон начинается под знаком подготовки к празднованию 60-летия Великого Октября. Почти завершена работа над спектаклем «Хаки Аппа» по Л. Кначели (инсценировка Г. Хухашвили). Постановку осуществляет заслуженный деятель искусств Т. Чхендзе, оформляет М. Швелидзе. Режиссер Н. Хатискаши ставит пьесу Е. Габриловича и И. Розена «Твой современник» (художник — М. Швелидзе). Помимо того, в дни празднования 60-летия Октября в театре состоится декада спектаклей, посвященных знаменательной дате.

Заслуженный деятель искусств республики Р. Стурua приступил к работе над пьесой Г. Абашидзе «Путешествие в три времени». Спектакль оформляет Г. Месхишвили.

В текущем сезоне тбилисские зрители увидят также

пьесу Н. Думбадзе и Г. Лордкипанидзе «Я, бабушка, Илико и Илларион», подготовленную еще в прошлом сезоне (в связи с гастролями спектакль не был показан широкому зрителю).

В перспективном плане театра — постановка пьес «Угловая охота» А. Вампилова (режиссер Т. Чхендзе), «Платон» К. Буачидзе, «Любовь под вязами» Ю. О'Нила и трагедии У. Шекспира «Ричард III», над которой будет работать Р. Стурua.

Театр намерен обратиться еще к одному произведению великого английского драматурга, его комедии «Мера за меру», постановщик — народный артист СССР Д. Алексидзе.

Коллектив намерен также провести вечер поэзии Галактиона Табидзе.

Наш режиссер Р. Стурua недавно побывал в ГДР, куда был приглашен театром Брехта — «Берлинским ансамблем». Общественность ГДР в текущем сезоне будет отмечать 80-летие со дня рождения Бертольта Брехта. Состоится декада спектаклей, созданных по его произведениям. Помимо хэзиев, которые покажут три свои работы: «Кавказский меловой круг», «Жизнь Галилея» и «Кориолан», в декаде примут участие и зарубежные театры — из Франции, Италии и других стран. В брехтовские дни в Берлине выступит и коллектив театра имени Руставели, который покажет «Кавказский меловой круг».