

ГАСТРОЛИ

ПОСЛАНЦЫ ДРУЖБЫ

В течение четырех дней со сцены Киевского академического театра имени И. Франко звучала грузинская речь. Труппа Тбилисского академического театра имени Ш. Руставели показала здесь одну из своих лучших работ — спектакль «Кавказский меловой круг» Б. Брехта. Выступления рустанеловцев на берегах Днепра еще раз подтвердили высокую репутацию грузинского советского театра, славу и авторитет творческого коллектива. Они вылились в подлинный праздник социалистических культур, дружбы народов братьев. Уже на второй день после первого спектакля в местной печати появи-

лись восторженные отзывы видных деятелей украинского театрального искусства. Отмечалось, в частности, что «Кавказский меловой круг» в постановке тбилисских артистов — выдающееся явление, в котором слились воедино фантазия и мысль режиссера и композитора, блестяще сочетаются психологизм, фарс, пластика, музыка, танец...

В постановке талантливого режиссера Роберта Стурау, подчеркивала газета «Вечерний Киев», ярко выражены жесткая эстетика Брехта, его глубокая философия, которые прежде всего привлекают высочайшим уровнем иравствен-

ных требований к личности. Весь спектакль — это подлинный Брехт по духу, режиссерским находкам, высочайшей актерской культуре...

А вот что сказал народный артист Украины, директор Киевского театра «Дружба» Микола Равицкий:

«Новая встреча с прославленным коллективом, состоявшаяся в столице Украины после десятилетнего перерыва, дала нам возможность еще раз убедиться в большом творческом потенциале коллектива, художественных достижениях артистов старшего поколения и молодежи. Эти четыре дня оставят неизгладимый след в памяти киев-

лян. Остается лишь сожалеть, что выступления грузинских друзей были столь кратковременными. Мы вновь ждем тебя, полюбившийся театр!»

Во время своих «малых» гастролей рустанеловцы встретились с театральной общественностью Киева, приняли участие в межреспубликанском семинаре на тему «Актуальные проблемы современной сценографии».

Артисты Тбилисского театра выступали в столице братской республики по приглашению театра «Дружба». И в этом глубокая символика. Каждая такая встреча продолжает славную летопись культурных связей украинского и грузинского народов, на страницах которой — блистательные имена Тараса Шевченко, Аккия Церетели, Давида Гурмишвили, Леси Украинки, Котэ Марджанишвили и Сандро Ахметели.

(ГрузинФОРМ).