

„Спасибо вам, руставелевцы!“

Киев аплодирует актерам Государственного Академического театра имени Ш. Руставели

Предлагаем вниманию читателей отклики киевлян на спектакли грузинского театра.

Ольга СИВЛАПОВА,
врач:

Гастроли руставелевцев произвели на меня глубокое впечатление. Высокая театральная культура ощущается буквально во всем: Восхищает блестящее мастерство актеров, их пластика, безукоризненная точность и лаконичность исполнения.

Каждое движение присуще именно данному персонажу и отвечает именно данной ситуации. Сидя в зале, все время ощущаешь восторг. Это и есть задача подлинного искусства — дарить людям радость.

Ян КАЛИКА,
инженер:

— В прошлом году, когда

театр имени Руставели приезжал в Киев на гастроли, я смотрел «Ричарда III» и был потрясен. Сегодня наконец убедился, что грузинский театр — выдающееся явление современного искусства.

Елина ПОЛГОРАК,
студент:

— Я приехал в Киев на каникулы, и одно из самых ярких впечатлений этих дней —

посещение спектаклей театра имени Руставели. Какое своеобразие! Какая событийность!

Захар СТАЦЕНКО,
механик:

— Я очень люблю Брехта и хорошо знаю его произведения. Спектакль театра имени Руставели полностью соответствует стилю этого замечательного писателя, коммуниста и патриота. Брехт требует точ-

ной сценической мысли и абсолютной правды в исполнении. Всем этим владеют грузинские артисты.

Иван ВОЙНОВОВСКИЙ,
учитель:

— Отдавая дань талантливым актерам, их пластике, музыкальности, темпераменту, пальму первенства я вручаю создателю «Кавказского мелового круга» — режиссеру Роберту Стурге.