

Заря Востока
г. Тбилиси

7 ИЮН 1984

4 стр.

● ИСКУССТВО

ВСТРЕЧИ С СИБИРЯКАМИ

СО СВОИМИ ЛУЧШИМИ ПОСТАНОВКАМИ ОТПРАВЛЯЕТСЯ ТВИЛИССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ НА ГАСТРОЛИ ПО ГОРОДАМ СИБИРИ. СПЕКТАКЛЕМ «КАВКАЗСКИЙ МЕЛОВОЙ КРУГ» ГРУЗИНСКИЕ АРТИСТЫ ОТКРОЮТ В ИЮНЯ ШЕСТИНЕДЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ В ТОМСКЕ И ЗАВЕРШАТ ИХ В КРАСНОЯРСКЕ.

В гастрольной афише также спектакли «С трех до шести» А. Чхидзе, «Роль для изысканной актрисы» Т. Чиладзе, «Ричард III» Шекспира и «Покороны в Калифорнии» азербайджанского драматурга Р. Ибрагимбекова.

— Мы с большой ответственностью готовились к сибирским встречам, — сказал корреспонденту ГрузИНФОРМа народный артист Грузии Э. Магалашвили. — Ведь театру имени Руставели предоставлена честь первым познакомить сибиряков со сценическим искусством Советской Грузии. Кроме того, нам предстоит встречи со зрителями, любящими и тонко понимающими искусство. Два года назад наш театр выступал с творческим отчетом перед любителями

сценического искусства Дальнего Востока. И вот теперь поездка в еще один замечательный край, где живет и трудится народ — романтик, возводящий корпуса новостроек, наносящий новые города на карту, прокладывающий «магистраль века» — БАМ... Хочется надеяться, что наш приезд не разочарует сибиряков.

Встречи с трудящимися промышленных предприятий и строен Сибири, диалоги и дискуссии, дружеские беседы с коллегами по проблемам и насущным задачам советского театрального искусства как мощного средства идейно-нравственного воспитания современников, убежден, принесут пользу нашему театру, обогатят его творческую палитру.