

РОБЕРТ СТУРУА: «ТЕАТР СБЛИЖАЕТ НАРОДЫ»

ТРУППА ТБИЛИССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ ВЫЕХАЛА В ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН. ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ ПРИМЕТ УЧАСТИЕ В ПРОХОДЯЩЕМ ЗДЕСЬ МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ ИСКУССТВ ДВУМЯ ЛУЧШИМИ СВОИМИ ПОСТАНОВКАМИ — «КАВКАЗСКИЙ МЕЛОВОЙ КРУГ» В. БРЕХТА И «РИЧАРД III» ШЕКСПИРА. ГРУЗИНСКОМУ ТЕАТРУ ПРЕДОСТАВЛЕНА ТАКЖЕ ЧЕСТЬ ЗАКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ — 2 ОКТЯБРЯ «ПОД ЗАНАВЕС» СМОТРА ОН ПОКАЖЕТ СПЕКТАКЛЬ «РИЧАРД III».

— Это наша первая поездка в Западный Берлин, — говорит главный режиссер театра, народный артист СССР Р. Стурюа. — Мы несколько лет назад выступали с творческим отчетом в ФРГ — городе — партнере Тбилиси — Саарбрюккене, а затем и в Дюссельдорфе. И вот теперь — участие в представительнейшем Западно-берлинском международном фестивале, в программе которого — выступления ведущих творческих коллективов и исполнителей из различных стран мира.

Наши нынешние выступле-

ния мы расцениваем как еще одно свидетельство развивающихся международных культурных связей. Искусство — мощный фактор в поисках пути к взаимопониманию, взаимному доверию между народами, оно может многое сделать для того, чтобы разрушить барьеры предубеждения. А это особенно важно в наши тревожные дни, когда над планетой нависла угроза ядерной катастрофы.

С западногерманскими коллегами наш театр связан узами содружества. Оно включает

обменные гастроли, совместные постановки... Мне довелось работать над осуществлением нескольких постановок в Дюссельдорфском драматическом театре. На сцене нашего театра поставил спектакль «Натан Мудрый» Лессинга режиссер Вернер Ваксмут. А затем в театре имени Руставели состоялась премьера еще одного «спектакля дружбы» — «Кетеван-грузинка» А. Грифиуса в постановке Германа Ведекина. Контакты продолжают развиваться. В творческих планах — постановка совместного с грузинскими коллегами спектакля в Дюссельдорфском театре...

В Западном Берлине мы постараемся быть достойными полпредами многонационального советского искусства — искусства больших мыслей и смелых новаторских форм.

(ГРУЗИНФОРМ).

га Красного Знамени типография Издательство ЦК КП

Зара Востока
г. Тбилиси

30 СЕН 1984