

Пять *сов. культура. -*
1980. - Европа
вечеров *с. 7*

«Замечательный урок мирового театрального искусства»: так критик Альберто де

ла Нера из газеты «Иа» подытожил свои впечатления от спектакля «Ричард III», показанного Государственным академическим драматическим театром им. Шота Руставели на проходящем здесь традиционном международном Мадридском фестивале театрального искусства.

Пять вечеров театр «Эспаньоль», где выступал советский коллектив, буквально осаждала толпа любителей театра, которым не удалось достать билеты. Заполнившие до предела зал зрители были покорены игрой грузинских актеров. Особенно восторженный прием был оказан исполнителю заглавной роли — народному артисту СССР Рамазу Чхиквадзе.