

СОВЕТСКИЙ ТУРКМЕНИСТАН

ИНФОРМАЦИЯ, СООБЩЕНИЯ, ХРОНИКА

ТЕАТР — ДЕТЯМ

Велика роль театрального искусства в эстетическом воспитании подрастающего поколения. Театры постоянно ищут новые формы работы с юными зрителями. Год назад Министерство культуры СССР, Министерство просвещения СССР, Госкомитет СССР по профтехобразованию и ЦК ВЛКСМ учредили Всесоюзную неделю «Театр — детям и юношеству».

Недавно в театрах Туркмении прошла II Всесоюзная неделя, посвященная самому молодому зрителю. Многие школьники, учащиеся ПТУ Ашхабада, Мары, Чарджоу, Ташауза побывали на лучших спектаклях прошлых лет и премьерях нового сезона, встретились с актерами, режиссерами.

Торжественное открытие Недели «Театр — детям и юношеству» состоялось в Туркменском театре оперы и балета им. Махтумкули. В фойе была организована выставка рисунков учащихся Детской художественной школы им. Б. Нурали. Юных ашхабадцев приветствовали заместитель министра культуры республики С. Д. Курбанклычева, актеры и режиссеры столичных театров.

Были показаны отрывки из спектаклей «Смелая Джериз» Л. Черкашиной Туркменского академического театра драмы им. Молланепеса и «Морозко» И. Токмаковой Русского драматического театра им. А. С. Пушкина. В концерте приняли участие солисты Театра опе-

ры и балета им. Махтумкули.

Во всех театрах республики перед ребятами выступили режиссеры и ведущие актеры. Они говорили о большом воспитательном значении искусства, рассказывали о спектаклях, адресованных детям и юношеству, делились планами на будущее.

В Театре оперы и балета им. Махтумкули в дни Недели шли оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского и «Русалка» А. Даргомыжского, состоялся вечер балета. Самые маленькие зрители в Русском драматическом театре им. А. С. Пушкина увидели «Сказку о царе Салтане», старшеклассники — «Беспокойную старость» Л. Рахманова, комедию «Забавный случай» К. Гольдони, трагедию «Коварство и любовь» Ф. Шиллера.

Юные ташаузцы побывали на спектаклях «Неожиданная кара» Р. Сабирава, «Трусливые» К. Кулиева, «Дом Льва» Н. Гельдыева.

А Чарджоуский музыкально-драматический театр познакомил ребят со своими постановками «Им 18 лет» А. Агабаева, Б. Худайназарова, «Завтра Новый год» Б. Жакиева, «Сейди» Н. Гельдыева, «Слепой падишах» Н. Хикмета и В. Туликовой.

Марыйский драматический театр им. Кемине показал молодежи спектакли «Кемине» Б. Аманова, «Достоинство любви» Т. Курбанова, «Выручай, мамаша» М. Курбанклычева, «Весенний переполох» Х. Расула.

Коллектив Театра юного зрителя им. А. Кульмамедова провел Неделю в разных городах республики. Туркменская труппа выступила в Ашхабаде со спектаклями «Поющие пески» А. Штейна, «Жаркий день весны» Б. Суханова. А русские артисты провели Неделю в Небит-Даге. Спектакли «Свободное небо» Л. Устинова, «Зайка-заянышка» С. Михалкова, «Прикосновение» Р. Ибрагимбекова, проходившие в новом Дворце пионеров, имели неизменный успех у юных жителей столицы нефтяников.

Итоги Недели «Театр — детям и юношеству» были подведены в Министерстве культуры ТССР. Во время Недели было показано около ста спектаклей, на которых побывали свыше 20 тысяч ребят. Школьники и учащиеся профтехучилищ писали сочинения о просмотренных спектаклях. Были организованы выставки рисунков, стенгазет, пионерские сборы и комсомольские диспуты о театральном искусстве. В рамках Недели проведены День открытых дверей, День родителей, День учителя, День сельского юного зрителя.

К III Всесоюзной неделе «Театр — детям и юношеству», которая состоится осенью 1982 года, будут приурочены новые премьеры детских спектаклей.

И. ГОЛОВКИН,
зам. начальника
Управления театров
и музыкальных учреждений
Министерства культуры
ТССР.

2 3 АЕК 1981

Туркменская Искра