

Вырезка из газеты

ТУРКМЕНСКАЯ
ИСКРА

27. MAR 1969

Газета № . . .

г. Ашхабад

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

27 марта прогрессивные деятели театрального искусства отмечают Международный день театра.

В этом году празднование VIII Международного дня театра посвящается молодежи.

27 марта театры Туркмении покажут зрителю свои лучшие спектакли. Перед началом спектаклей мастера туркменской сцены расскажут о значении Дня театра в популяризации произведений мировой драматургии, о солидарности и сплочении прогрессивных

сил в театральном искусстве.

Академический театр драмы им. Молланепеса покажет спектакль, удостоенный Государственной премии СССР им. Махтумкули, — «Любовь» А. Кекилова, Т. Таганова. С рассказом о Дне театра выступит народный артист Советского Союза Аман Кульмамедов.

Перед зданием драматического театра им. А. С. Пушкина красочно оформлен щит с эмблемой Международного дня театра. Пушкинцы отмечают это событие премьерой спектакля

«Верхом на дельфине» Л. Жуховидкого. Спектакль посвященный важным общечеловеческим проблемам, рассказывает о формировании характеров и поисках жизненного пути советской молодежи.

Театр оперы и балета им. Махтумкули показывает балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро» с участием солистов Ленинградского академического театра К. Федичевой и С. Викулова. В спектакле заняты молодежь балетной труппы театра, выпускники хореографических училищ.

Международный день театра отмечают и в других городах республики. Коллектив Ташаузского муздрамтеатра закончил работу над новой комедией О. Акмамедова «Одноухий приятель». Марыйский театр им. Кемине показывает зрителю новый спектакль — «Моя учительница» Б. Пурлиева.

Народные театры республики также подготовили к 27 марта новые спектакли. Байрам - Алийский народный театр покажет зрителю постановку «Вечно живые» К. Сейтлиева, Т. Таганова;

Наахкинский народный театр — «Прерванная жизнь» О. Акмамедова.

Театр юного зрителя, гастроллирующий в эти дни по Туркмении, покажет 27 марта в одном из колхозов Керкинской группы районов спектакль «Обнаглевшие» О. Акмамедова.

В учебных заведениях, на предприятиях, в коллективах художественной самодеятельности проводятся беседы мастеров искусств о советском театре.

З. ЧАЛАЯ.