

# И СНОВА, И ВПЕРВЫЕ

Таково уж «волшебство» искусства сцены: в который раз встречается вы с ним, и все — будто впервые... Нынешний театральный сезон открывается накануне 50-летия ТССР и Коммунистической партии Туркменистана. Начальник управления театров и музыкальных учреждений Министерства культуры Туркменской ССР А. Мамилев рассказал в беседе с корреспондентом Туркменинформа:

— 5 октября начинает свои встречи со зрителями Русский государственный драматический театр имени А. С. Пушкина. Он приглашает ашхабадцев и гостей столицы на премьеру спектакля «Капитанская дочка», поставленного по повести А. С. Пушкина. В конце месяца откроется сезон в Театре юного зрителя. Его национальная и русская труппы выступают с популярными у молодежи спектаклями «В поисках радости» В. Розова и «Двадцать лет спустя» М. Светлова.

Начало сезона в Туркменском государственном ордена Трудового Красного Знамени театре оперы и балета имени Махтумкули совпадает с «днем рождения» одного из самых ярких произведений национального искусства. 11 октября исполнится тридцать лет опере А. Шапошникова и Д. Овезова «Шасенем и Гариб». Премьера спектакля, созданного по мотивам народной легенды о любви, не покорившейся жестокому правителю, состоялась в 1944 году. С той военной осени театр ежегодно открывает сезон этой оперой.

Другой герой народной легенды — бесстрашный Кеймир-Кер предстанет в пьесе К. Бурунова и Б. Аманова. Спектаклем «Кеймир-Кер» 19 октября откроется сезон в Туркменском государственном академическом ордена Трудового Красного Знамени театре драмы имени Молла-непеса. С этой и другими работами коллектив выезжал минувшим летом на

гастроли в Москву.

Ташаузский музыкально-драматический театр и Марыйский драматический театр имени Кеминк еще продолжают выступления перед хлопкоробами и животноводами. Сезон на их базовых сценах начнется в дни празднования полувекового юбилея республики.

Чем же ознаменуют мастера сцены 50-летие ТССР и Коммунистической партии Туркменистана?

Пушкинцы готовят спектакль по пьесе «Компромисс Наиб-хана». Она написана в 30-х годах Вс. Ива, новым после его поездки по Туркменистану в составе бригады советских писателей.

С оперой Д. Нурыева «Пламенные сердца» выступит театр имени Махтумкули. Она рассказывает о годах становления Советской власти, о первой хлебхозной весне. Состоится также премьера балета-легенды А. Агаджикова «Фирюза».

Коллектив театра имени Молла-непеса посвящает юбилею спектакль по пьесе Г. Мухтарова о наших современниках, о духовном богатстве людей труда. В праздничные дни он, кроме того, покажет «Кремлевские куранты» Н. Погодина.

На сцене ТЮЗа оживут герои пьес М. Курбанлычева «Ласточка свободы» и Л. Анпадурдыевой «Почетливая история». Первая перенесет зрителей в XIX век, когда зарождалась русско-туркменские дружественные связи. Вторая пьеса рассказывает о буднях сегодняшних школьников.

Ташаузский и Марыйский театры готовят спектакли по романам «Братья» Б. Сейтакова и «Родная земля» Я. Мамедисва.

Все эти премьеры пройдут в дни Декады лучших спектаклей, посвященной 50-летию. Она состоится 10—20 ноября.

(Туркменинформа).