

# ЖДЕМ ВАС, ДОРОГИЕ ЗРИТЕЛИ!

Коллектив Государственно-русского драматического театра Белорусской ССР имени М. Горького, побывавший во многих крупных городах Российской Федерации, на калужскую землю приезжает впервые. 5 июля мы открываем наши гастроли.

В творческом составе театра — народные артисты БССР А. И. Климова, А. Б. Обухович, Е. М. Полосин, Г. А. Кочетков, Р. И. Янковский, заслуженные артисты БССР Е. С. Веснина, М. И. Кузьменко, С. Захарова, И. К. Локшанова, О. И. Шах-Паром, И. А. Рожба, Ю. В. Сидоров, К. М. Веремейчик, М. Б. Сокол, заслуженные артисты РСФСР Я. Будяк, А. А. Ильин.

К этой ведущей группе примыкает хорошее окружение — актеры, имеющие немалый сценический опыт, и сравнительно молодые, которые прочно

вошли в репертуар нашего театра. Это И. Н. Комаров, Б. А. Масумян, Л. В. Былинская, Э. Н. Овчинникова, В. П. Мороз, Ю. В. Степанов, Э. Г. Асмолова и многие другие.

Какие же спектакли мы покажем калужанам, а также по области — в домах культуры, на фабриках, заводах, в колхозах? Это прежде всего пользующаяся неизменным успехом «Поднятая целина» М. Шолохова в постановке режиссера М. Спивака. Зритель встретится с целой галереей замечательных шолоховских образов, сочных, по-народному мудрых, обладающих большой сердечной теплотой и юмором.

Значительным событием в нашей творческой жизни является спектакль «Варшавская мелодия», поставленный режиссером М. Рехельсом по одноименной пьесе Леонида Зорина. В нем заняты не только на-

ши замечательные актеры А. И. Климова и Р. И. Янковский, но и талантливая молодежь.

Прочно вошла в репертуар театра пьеса Я. Волчека «Физики-лирики». Постановки ее осуществили режиссер Ф. Шейн, художник В. Голубович. Спектакль посвящен молодым людям советской науки, их творческому поиску. Он учит молодежь честности и принципиальности на своем жизненном пути.

Сатирическая комедия молодых ораторов Горина и Арканова «Свадьба на всю Европу» в постановке заслуженного деятеля искусств РСФСР А. А. Добротина постоянно собирает многочисленную аудиторию. Острая направленность спектакля, бичующего отдельные недостатки нашей жизни, удачные сюжетные коллизии способствовали успеху наших гастролей в братской Литве и на Украине.

Более 150 раз прошел на нашей сцене спектакль по роману В. Кожевникова в инсценировке В. Токарева «Шут и меч», поставленный заслуженным артистом РСФСР А. Ильиным. Мы намерены познакомиться с ним и калужского зрителя.

Спектакль «Каменное гнездо» по финской пьесе Хеллы Виллиади наделен сложным актерским ансамблем. Исполнение роли старой хозяйки Нискяиохи народной артисткой БССР А. Б. Обухович делает его глубоким и волнующим.

Много можно было бы рассказать о себе, сколь важно услышать, что скажут о нас и наших спектаклях калужские друзья. Мы ждем их.

**М. ПОЛОВЕЦ,**

директор Государственного русского драматического театра БССР имени М. Горького.

3 Н А М Я  
2 ИЮЛ 1960