

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ  
ПРАВДА

30 АПР 1977 . . . . .

г. Москва

## ТЕАТР ИЗ МИНСКА

5 мая в Москве начинаются гастрольные выступления Государственного русского драматического театра БССР имени М. Горького. Созданный в 1932 году, он вскоре заявил о себе успешными постановками спектаклей «Егор Булычов и другие», «Гибель эскадры», «Оптимистическая трагедия», «Гроза», «Ревизор». С целью пополнения труппы молодыми актерами в конце тридцатых годов в театр приглашается весь выпускной курс Ленинградского театрального института. В этот период на сцене театра идут «Половчанские сады», «Анна Каренина», «Бесприданница», «Коварство и любовь».

По окончании войны творческий состав укрепляется воспитанниками театральных институтов и училищ Москвы и Ленинграда, а затем почти ежегодно пополняется выпускниками Белорусского государственного театрально-художественного института.

Плодотворным для коллектива явилось десятилетие — с 1950 по 1960 год. Все внимание в этот период театр уделял современной отечественной драматургии — русской, белорусской, произведениям драматургов других национальных республик. Более широко стали ставиться пьесы современных про-

грессивных авторов стран Западной Европы и Америки. Спектакли «Варвары», «Король Лир», «Брестская крепость», показанные во время декады белорусской литературы и искусства в Москве в 1955 году, были тепло приняты зрителями и театральной общественностью столицы. В этом же году театру было присвоено имя М. Горького. Горьковская драматургия имела определяющее значение в его репертуаре — в разные годы здесь ставились «Егор Булычов и другие», «Дети солнца», «Васса Железнова», «Мещане», «Варвары» и другие произведения.

Нынешние гастрольные выступления Минского театра в Москве будут проходить на сцене Театра имени Ленинского комсомола. Они откроются спектаклем «Возвращение в Хатынь» А. Адамовича и Б. Луценко. Затем будут показаны «Макбет» В. Шекспира, «Трехгрошовая опера» Б. Брехта, «Последние» М. Горького. Спектакли — в постановке главного режиссера театра Б. Луценко и оформлении главного художника театра Ю. Тура. Спектакль «Последние» поставлен Б. Луценко совместно с В. Маланкиным.

Гастроли Театра имени М. Горького продлятся по 18 мая.