

ГАСТРОЛИ МИНЧАН

МОСКВА. На сцене столичного Театра имени Ленинского комсомола открываются гастроли Государственного русского драматического театра Белорусской ССР имени М. Горького.

Показ своих спектаклей артисты из Минска начинают постановкой «Возвращение в Хатынь» А. Адамовича и Б. Луценко. Пьеса написана по мотивам документальной трагедии «Я из огненной деревни» А. Адамовича, Я. Брыля и В. Колесника и «Хатынской повести» А. Адамовича.

Кроме того, москвичи и гости столицы увидят еще три спектакля: «Макбет» В. Шекспира, «Трехгрошовую оперу» Б. Брехта и «Последние» М. Горького. Спектакли поставлены главным режиссером театра, заслуженным деятелем искусств БССР Б. Луценко («Последние» — совместно с В. Маланкиным). Художник — Ю. Тур.

В спектаклях заняты народная артистка СССР А. Климова, народные артисты БССР А. Обухович и Р. Янковский, заслуженный артист БССР Ю. Ступаков и другие.

Гастроли продлятся до 18 мая.

В. НОВИКОВ.

4 МАЯ 1971

ЗВЕЗДЫ