

РАБОЧИЙ
МИНСК БССР

весн. 1935

Государственный русский театр

Директор государственного русского театра БССР — заслуженный артист республики В. В. Кумельский рассказал о текущей работе театра.

Государственный русский театр БССР с февраля по июнь находился в гастрольной поездке по БССР и части Украины — в Чернигове.

В новом сезоне театр объявил артистический состав. На должность главного режиссера и заведующего художественной частью театра приглашен бывший режиссер украинского народного театра в Харькове т. А. Э. Рожковский. Из артистов приглашены т. т. Попов, — Московский малый театр, Рамуц — артист историко-революционного театра в Москве, Трохачева — из Бакинского рабочего театра и др. В театре будут работать два новых художника т. т. Горецкий и Сабинина, а для отдельных постановок будет приглашаться художник театра Ленсовета — Голубовский.

Сезон 1935-36 г. г. откроется в Бобруйске в первых числах октября. Первым спектаклем пойдет пьеса «Платон Кречет». Театр готовит «Аристократы» — Погодина, в режиссуре главного режиссера Рожковского и пьесу белорусского драматурга Зарецкого «Сымон Карызна», над которой работает режиссер Поцков. В дальнейшем театр предполагает поставить «Испанского священника» Фледчера и «Оптимистическую трагедию» Вишневского. Эту пьесу поставит т. Рожковский.