

# ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР БЕЛОРУССКОЙ ССР В ЗАПОРОЖЬЕ



Сцена из первого акта спектакля «Зеленая улица» А. Сурова. На снимке (слева направо): заслуженный артист БССР А. Кистов, артист Н. Петров, заслуженный артист БССР Д. Орлов, артист И. В. Карпилов.

## Накануне гастролей

Наш театр стремится наиболее правдиво и глубоко изобразить в своем творчестве труд советских людей, их героические дела. Любимыми героями театра стали персонажи пьес «Счастье», «Зеленая улица», «Чаша радости», «За вторым фронтом» — полковник Воропаев, машинист Сибиряков, нач. строительства Кравец и ряд других образов сильных и смелых людей, беззаветно отдающих свои силы и знания на благо любимой Родины.

Отводя основное место в своем репертуаре советским пьесам, театр в то же время работает и над произведениями классической драматургии. В нашем репертуаре есть произведения А. Островского, А. Чехова, А. Толстого, В. Шекспира.

За время гастролей в г. Запорожье театр покажет одиннадцать спектаклей: «Зеленая улица» А. Сурова, «Счастье» Н. Павленко и С. Радзинского, «Два лагеря» А. Якобсона, «Жизни людей» А. Бруштейн, «Тайная война» В. Михайлова и Л. Самойлова, «Дядя Ваня» А. Чехова, «На бойком месте» А. Островского, «Царь Федор Иоаннович» А. Толстого, «Дети Ванюшина» П. Майденкова, «Отелло» и «12-я ночь» В. Шекспира.

Все эти спектакли являются лучшими работами театра, в которых заняты его ведущие актеры: народная артистка БССР А. В. Обухович, народный артист БССР Л. А. Орлов, заслуженный артист БССР Л. А. Кистов, заслуженный артист БССР Е. М. Нологин, заслуженная артистка Киргизской ССР А. Н. Яковлева, заслуженный артист Киргизской ССР В. М. Сорокин, артисты И. А. Рожба, С. Ф. Соколов, Е. А. Карнаухова.

Большинство наших спектаклей являются последними работами театра, спектакли же «12-я ночь», «Отелло», «Царь Федор Иоаннович» не сойдут со сцены в течение ряда лет и выдержали более чем 100 постановок каждый.

Поезду на гастроли за пределы своей республики мы рассматриваем как творческий отчет и проверку проделанной нами за это время работы. Встреча с новым зрителем — серьезный творческий экзамен для коллектива театра.

С большим волнением мы ждем предстоящей встречи со зрителями Запорожья.

**С. ВЛАДЫЧАНСКИЙ,**  
главный режиссер театра,  
заслуженный артист Литовской ССР.

## Радостное событие

Многие из нас впервые выезжают на гастроли на Украину, а чувство такое, что мы едем к старым знакомым и любимым друзьям, ибо крепка и нерушима дружба народов Советского Союза, живущих в единой, братской семье.

В приведенном на гастролы репертуаре я участвую в советском спектакле «Зеленая улица» Сурова, где играю жену генерала — начальница дороги — Софию Ромашеву, которая во имя «красивой жизни» бросает работу и погружает в роскошь генеральского особняка и туалета, терзает себя, чувствует себя несчастной.

Другие мои роли — в классическом ре-

пертуаре: в пьесе Чехова «Дядя Ваня» я играю Елену Анисимовну, в пьесе Островского «На бойком месте» — Евгению.

Многие созданы образы: Внолы в пьесе «12-я ночь» Шекспира, Эмилия из «Отелло» Шекспира и партия Ирины из «Царя Федора Иоанновича» А. Толстого.

Сейчас я работаю над образом агронома — председателя колхоза в пьесе «Чаша радости» Винникова. Надеюсь, что этот спектакль покажем в Запорожье.

Для меня встреча с запорожским зрителем — значительное и радостное событие.

**А. ОБУХОВИЧ,**  
народная артистка БССР.

## Советский репертуар — в основе работы театра

В прошлом году столица Белоруссии — Минск радушно принимала у себя Государственный украинский драматический театр имени Г. И. Петровского. На днях у нас с большим успехом прошли гастролы Государственного украинского ансамбля песни и пляски. А сейчас белорусский зритель смотрит спектакли Запорожского драматического театра.

Приезд в Минск крупных театральных коллективов братской Украины, а также замечательных украинских артистов — Вуцмы, Лытвиненко-Вильгемот, Натержинского был для нас всегда большим праздником и мы с глубокой благодарностью принимали наших собратьев по искусству.

Государственный русский драматический театр БССР существует около двадцати лет. За это время поставлено около ста спектаклей.

Большое внимание театр уделяет показу современной советской драматургии. В репертуаре театра пьесы — «Зеленая улица» — Сурова, «Два лагеря» — Якобсона, «Счастье» — Павленко и Радзинского, «Тайная война» — Михайлова и Самойлова, «За вторым фронтом» — Собко и многие другие, прошедшие с большим успехом в г. Минске. Они также будут показаны зрителям Запорожья.

Мне предстоит участвовать в ролях: царя Федора («Царь Федор Иоаннович»), профессора Дроздова («Зеленая улица»), Мальволио («Двенадцатая ночь»), П. Войничского («Дядя Ваня») и др.

В мой жизни эта гастрольная поездка — не первая. Пять раз я был с творческим отчетом на Украине (в 1930 году в г. Запорожье), но каждый раз встречаясь со своими старыми друзьями с чувством большой ответственности и волнением.

**Д. ОРЛОВ,**  
режиссер, народный артист БССР.