

Четверг, 13 августа 1953 г., № 190 (2352)



СЕГОДНЯ утром из Минска в наш город приехал на гастроли коллектив Государственного русского драматического театра Белорусской ССР. На Московском вокзале гостей тепло приветствовали представители театральной общественности.

В своем выступлении главный режиссер театра заслуженный деятель искусств В. Федоров сказал:

— Мы прибыли в славный город Ленина после поездки во Львов. Таким образом, нам предстоит второй раз за это лето отчитаться о проделанной работе. С нетерпением ждем встреч с изыскательными зрителями. Дружеской критикой и оценкой наших успехов ленинградцы помогут развивать дальше наше мастерство, окажут неоценимую помощь театру.

На снимке, группа ведущих артистов Государственного русского драматического театра Белорусской ССР на Московском вокзале

Фото Г. Чертова

Гастроли Государственного русского драматического театра БССР

Спектаклем «Варвары» начинает 14 августа свои гастроли в Ленинграде Государственный русский драматический театр Белорусской ССР. С чувством большого творческого волнения готовимся мы к этой встрече, являющейся первым знакомством ленинградцев с творческими достижениями театра братской Белорусской республики.

Уходя своими корнями в народное самодеятельное творчество, профессиональное искусство БССР выросло в передовой отряд многонационального советского искусства. В Минске создан Театр оперы и балета БССР, награжденный за свои творческие достижения орденом Ленина. Этот театр создал много национальных опер, вырастил таких известных стране актеров, как народная артистка СССР Л. Александровская, народные артисты БССР М. Денпсов, Р. Млодек, И. Болотин.

Драматический ордена Трудового Красного Знамени театр имени Янки Купалы в Минске наряду со спектаклями советских, русских и западных драматургов создал свои, национальные по форме, спектакли. Этот театр также воспитал плеяду актеров, прошедших с ним весь путь его становления и заслуживших признание зрителей. Высоких званий народных артистов СССР удостоены Г. Глебов, Б. Платонов, П. Молчанов, народных артистов БССР — Ирина Жданович, Л. Рахленко, В. Владимирский, В. Дедюшко, Л. Ржецкая и другие.

В столице Белоруссии работает и наш коллектив. В числе ведущих актеров Государственного русского драматического театра БССР: народные артисты БССР А. Б. Обухович, А. Ф. Кистов, Д. А. Орлов, народные артисты Узбекской ССР Г. А. Кочетков, В. В. Афанасьев, заслуженные артисты БССР Е. М. Половин, М. Б. Сокол, артисты Г. К. Некрасов, Е. А. Барнаулов, А. Н. Савина, Н. Б. Локшанова.

Руководители нашего театра — главный режиссер заслуженный деятель искусств Туркменской ССР В. Ф. Федоров и главный художник А. Б. Григорьянц смело привлекают молодежь к исполнению ответственных ролей. Для наиболее полного выявления дарований молодых ис-

полнителей нашего театра мы поставили два молодежных спектакля «Ее друзья» и «Два капитана», первый из которых увидят ленинградские зрители.

Белорусская республика при помощи великого русского народа из года в год развивает народное хозяйство, двигает вперед науку и культуру. Наряду с драматургами старшего поколения за послевоенные годы выросли молодые белорусские авторы, пишущие для театра: В. Витка, А. Кучар, Б. Губаревич, В. Полесский, А. Мовзон. Сейчас театр работает с молодым белорусским драматургом С. Силошиновым, пишущим пьесу о молодежи Минского автозавода. Два года театр работал с другим белорусским драматургом — В. Полесским, пьесу которого «Что посеешь, то и пожнешь» мы покажем во время своих гастролей в Ленинграде.

В нашем театре ленинградский зритель увидит работы последнего сезона: «Варвары» М. Горького и «Король Лир» В. Шекспира, а также спектакли «Царь Федор Иоаннович» А. Толстого, «Бешеные деньги» А. Островского, «Отелло» В. Шекспира и «Хитроумная влюбленная» Жюль де Вега. Спектаклем «Варвары» театр стремится проявить свою безграничную любовь к наследию великого пролетарского писателя-гуманиста Максима Горького.

Бессмертную шекспировскую трагедию «Король Лир» театр поставил после своих работ над другими произведениями великого драматурга. Главную роль в ней играет бывший воспитанник Ленинградского государственного театрального института им. А. Н. Островского А. Кистов.

В Ленинграде мы будем выступать в помещении Театра музыкальной комедии, а также во дворцах культуры, на предприятиях города. Встречи со строгими, изыскательными зрителями города Ленина, их суждения о спектаклях помогут нашему коллективу в дальнейшем творческом росте.

О. ГАНТМАН,
директор Государственного
русского драматического
театра БССР