

Впервые в Таллине

К гастролям русского драматического театра Белорусской ССР имени М. Горького

Государственный русский драматический театр БССР имени М. Горького является первым театральным коллективом Белоруссии, приехавшим на гастроли в Эстонию.

Мы надеемся, что наше пребывание в Таллине послужит дальнейшему укреплению братской дружбы и культурного сотрудничества наших народов.

В феврале этого года наш театр вместе с другими представителями белорусского искусства участвовал в декаде белорусского искусства и литературы в столице нашей Родины — Москве. Встреча с трудящимися столицы и выдающимися мастерами сцены дала нам большую творческую зарядку и оставила неизгладимое впечатление в памяти наших артистов.

Успешно гастролировал театр также в Ленинграде, Одессе, Львове, Ростове-на-Дону, Запорожье, Риге, Вильнюсе и в других городах Советского Союза.

За двадцать с лишним лет своего существования театр познакомил трудящихся Белоруссии со многими замечательными произведениями русской и зарубежной классики и советской драматургии. В 1939 году, в целях улучшения творческой деятельности коллектива, была проведена реорганизация театра, в него пришла большая группа театральной молодежи — выпускников Ленинградского театрального института. Это мероприятие явилось важным этапом в жизни театра и содействовало созданию сплоченного творческого коллектива.

Во время войны наш театр много раз выступал перед воинами. В 1944 году он возвратился в освобожденную Белоруссию, где начал свою творческую деятельность в г. Могилеве и Гродно.

В 1947 году наш театр был переведен на постоянную работу в столицу Белоруссии — Минск. В 1950 году он получил новое, благоустроенное здание.

В 1950 году в творческом содружестве с белорусским драматургом В. Полесским, автором пьесы «Что посеешь, то и пожнешь», наш коллектив впервые создал спектакль о жизни белорусского народа.

За последние годы нами создан ряд новых спектаклей: «Разлом» Б. Лавренева, «Шакалы» А. Якобсона, «Ее друзья» В. Розова, «Порт-Артур»

И. Попова и А. Степанова, «Варвары» М. Горького, «Король Лир» В. Шекспира, «Брестская крепость» по пьесе белорусского драматурга Б. Губаревича.

В коллективе театра выросли народные артисты БССР А. Обухович, А. Бисстов, Г. Кочетков, Е. Карнаухов, заслуженные артисты БССР Е. Полосин, М. Сокол, И. Рожба, Г. Некрасов, И. Локштанова, О. Шах-Нарон, М. Кузьменко, О. Шкапский и др. Хорошо проявила себя в театре способная театральная молодежь.

После декады белорусского искусства в Москве театру было присвоено имя великого писателя М. Горького.

Во время наших гастролей мы познакомили трудящихся Таллина с тремя спектаклями, показанными на декаде в Москве: «Варвары», «Брестская крепость», «Король Лир».

Спектакль «Варвары», поставленный в 1952 году главным режиссером, народным артистом БССР В. Федоровым, сыграл большую роль в творческой жизни театра. Драматургия великого русского писателя М. Горького помогла коллективу значительно вырасти и поновому раскрыть свои возможности.

«Король Лир» был поставлен в 1953 году. Этот спектакль явился крупным событием, новым этапом в творческой жизни театра. За короткий срок спектакль прошел более 150 раз.

Спектакль «Брестская крепость», выпущенный в конце 1954 года, знакомит нашего зрителя с историей героической обороны Брестской крепости в начале Великой Отечественной войны. Театр стремился правдиво показать героизм советских людей, стоявших насмерть во имя защиты советской Родины.

Кроме этих спектаклей, театр покажет «Отелло» Шекспира, «Порт-Артур» И. Попова и А. Степанова, «Пигмалион» Б. Шоу, «Плутни Скапена» Мольера и «Хитроумная влюбленная» Лопе-де-Вега.

Мы ждем от зрителей Таллина дружеской критики, которая, несомненно, поможет дальнейшему творческому росту нашего коллектива.

О. ГАНТМАН.

Директор Государственного русского драматического театра БССР имени М. Горького.