

Вырезка из газеты **СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА****8 - ИЮН** ^{от 1357}

Москва

Газета №

Типограф

На гастролях в столице

40.000

Сегодня в помещении МХАТ СССР начинаются гастролы Государственного русского драматического театра Белорусской ССР имени М. Горького.

Недавно общественность Минска отметила 25-летие этого коллектива. Театр, ставший одним из ведущих в Белоруссии, деятельно готовится к 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции и 40-летию Белорусской ССР. В нынешнем сезоне на сцене театра была поставлена «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского. Этот спектакль занял первое место на фестивале «Вторая Прибалтийская театральная весна».

Сейчас творческий коллектив создает свой репертуар, посвященный двум знаменательным датам. К постановке намечены пьесы: К. Губаревич — «Главная ставка» (о событиях в Белоруссии, предшествовавших Февральской революции); А. Кеслер — «Власть» (об установлении в Белоруссии Советской власти); Е. Минович и И. Клаз «Кастусь Калиновский» (о белорусском народном герое); инсценировка романа Ф. Пестрака «Встретимся на баррикадах», написанная автором совместно с артистом театра И. Локшановым.

В Москву привезено три спектакля: «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского, пьеса финской писательницы Х. Вуолийоки «Каменное гнездо» и трагедия В. Шекспира «Король Лир».

Гастроли в Москве продлятся до 20 июня.