

Впервые в Костроме

С 7 июля впервые в Костроме начинается свои гастроли Государственный русский драматический театр Белорусской ССР им. М. Горького. Мы очень рады встрече с костромичами.

Республиканский русский драматический театр является одним из ведущих театров Белоруссии. За последние годы наш театр побывал во многих крупных городах Советского Союза: в Москве, Ленинграде, Одессе, Николаеве, Таллине, Львове, Риге, Баку, Ростове и т. д.

Гастроли в Костроме мы открываем спектаклем «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского. Это неумиряющая повесть о бурных и славных годах гражданской войны. Сила и правда чувств, широта охваченных событий, мощь и своеобразие характеров, острота драматических столкновений — все это сделало пьесу Вс. Вишневского крупнейшим классическим произведением советской драматургии.

После «Оптимистической трагедии» мы покажем зрителям волнующее произведение А. Салынского «Барабанища», 175 раз зрители столицы Белоруссии и других городов при переполненных залах следили за судьбой мужественной, юной разведчицы, за ее смелым подвигом.

Театр покажет и свою новую большую работу, интересный спектакль «Океан» А. Штейна. Эта пьеса об океане — символе большой, сложной и бурной жизни, с ее взлетами и падениями. Основная мысль пьесы — о необходимости не формального, а творческого подхода к человеку. Хотя действие происходит на флоте, но тема сугубо гражданская.

Зритель увидит также «Двенадцатый час» — пьесу одного из самых любимых советских драматургов Алексея Арбузова. Он приезжал в Минск и очень тепло принял наш спектакль. «Двенадцатый час» — послед-

К гастролем Государственного русского драматического театра БССР им. М. Горького

ний час умирающего капитализма. В отчаянной предсмертной пляске, как мрачные тени прошлого, исчезают представители НЭПа — коммерсанты, фабриканты и торговцы, и взамен им встают молодые, сильные, смелые, новые люди.

В нашем репертуаре «Проводы белых ночей» В. Пановой. Эта пьеса о молодежи, о поисках путей, о формировании характера юной девушки, возмужавшей в суровых испытаниях жизни.

Мы включили в гастроли пьесу известного английского писателя Голсуорси «Мертвая хватка». Спектакль расскажет о жестоких людях буржуазного общества, где царит закон «человек человеку волк». Театр покажет и комедию современного венгерского драматурга К. Фехер «Мы тоже не ангелы».

В заключение несколько слов о жизнерадостной комедии К. Гольдони «Венецианские близнецы». Как в «комедии ошибок» Шекспира, так и в пьесе Гольдони сходство двух близнецов — повод целому ряду веселых недоразумений, остроумных шуток, необычайных приключений. Это недавно переведенное, мало известное, остроумное, занимательное произведение.

Наш театр, как и все театры Советского Союза, готовится к достойной встрече XXII съезда партии. Мы примем участие в декаде современного искусства, которая будет проводиться в октябре в г. Минске. Покажем в этой декаде лучшие современные спектакли. Мы специально готовим к ее открытию пьесу белорусского писателя Ивана Шемякина «Изгнание блудницы».

В Кострому приезжает вся труппа. Многие наших актеров костромичи увидят не впервые, они их встречали раньше в различных фильмах. Например, народный артист БССР Е. А. Карнаухов и артист Р. И. Янковский снимались в кинокартине «Красные листья».

В фильме «Часы остановились в полночь» были заняты народный артист БССР Е. А. Карнаухов, заслуженная артистка БССР Т. В. Трушина и артисты Ю. В. Сидоров и К. М. Веремейчик. В киноповести «Девочка ищет отца» — народный артист Е. М. Полосин. Заняты были наши актеры и в фильмах «Соседи по квартире» (В. З. Кравченко), а также «Любовью надо дорожить» (народный артист Е. М. Полосин, артисты В. З. Кравченко и З. В. Осмоловская).

Зрители Костромы познакомятся с народным артистом РСФСР С. С. Бирюковым, народными артистами БССР Е. А. Карнауховым, Г. А. Кочетковым, А. Б. Обухович, Е. М. Полосиным, И. Б. Шатилло, заслуженным артистом РСФСР С. И. Галуза, заслуженными артистами БССР Е. С. Весниной, О. С. Захаровой, М. И. Кузьменко, И. К. Локшановой, И. А. Рожба, М. Б. Сокол, Т. В. Трушиной, О. И. Шах-Парон, О. Б. Шкалским, группой других актеров.

Главным режиссером театра является заслуженный артист БССР М. Л. Спивак.

Наш коллектив только что гастролировал в г. Иваново, и мы рады, что вновь приезжаем в город текстильщиков — Кострому.

Мы с волнением ждем вас, дорогие друзья, на наши спектакли!

В. РЕДЛИХ,
художественный руководитель театра, народная артистка РСФСР.