

ТЕАТРАЛЬНОЕ
ЛЕТО

ГАСТРОЛИ ДРУЗЕЙ

★ ★ ★

СПАСИБО ЗА РАДУШНЫЙ ПРИЕМ!

Вчера в помещении Саратовского драматического театра имени К. Маркса спектаклем «Под одним небом» по пьесе А. Мовзона завершились гастроли Государственного драматического русского театра БССР имени М. Горького. За месяц театр дал 32 спектакля, которые просмотрело около 25 тысяч зрителей.

— Как-то получается, — сказал в беседе с нашим корреспондентом главный режиссер театра, заслуженный артист БССР М. Л. Сливак, — что за последние годы наши гастроли проходят в городах Поволжья. Саратов — четвертый, после Костромы, Казани и Куйбышева, волжский город, с которым мы познакомимся.

Саратов — город театральный, крепкие и давние традиции которого широко известны. Поэтому мы с некоторым волнением готовились к поездке сюда, тщательно отбиблиографировали репертуар для гастролей, оставляя все то, что наиболее полно характеризует творческое лицо театра. А его определяют три основные линии: героико-революционная про-

шлое нашей Родины, запечатленное главным образом в произведениях советских драматургов, пьесы о нашей современности, отечественная и зарубежная классика.

Саратовцы горячо приняли в нашем исполнении «Оптимистическую трагедию» Вс. Вишневского. Живой отклик зрителей получили и такие наши спектакли, как «День рождения Терезы» Г. Мдизачи, «Власть тьмы» Л. Толстого, «Берегита живых сыновей» А. Софронова и другие.

Одна из добрых традиций коллектива — работа с местными драматургами. Плодотворным оказалось сотрудничество с минским автором К. Губаревичем. Его пьесу «Главная ставка» с большим

интересом принимала любая аудитория. Вопросы морали, дружбы, любви подняты в пьесах белорусских драматургов А. Мовзона — «Под одним небом» и П. Хорькова — «Вечный огонь», которые театр также показал саратовцам.

С нашими постановками познакомилась не только саратовцы. Во время гастролей мы дали 17 выездных спектаклей: в Балакове — для строителей Саратовской ГЭС, в Вольске — для цементников, в городе Энгельсе, в Саратовском Доме культуры «Мир». Состоялись творческие встречи артистов театра с рабочими Саратовского завода технического стекла, с молодежью города, выступления по телевидению, в ряде концертов.

Во время гастролей мы не прерывали работу над подготовкой пьесы «Поворот ключа» чехословацкого драматурга М. Кундеры. В предстоящем сезоне мы покажем спектакли «Дети солнца» М. Горького, «Антоний и Клеопатра» Шекспира, «Поднятая целина» М. Шолохова. Вместе с минским драматургом К. Губаревичем театр предполагает также поставить пьесу, посвященную борьбе белорусских партизан в годы Отечественной войны.

Мы очень благодарны саратовцам за теплый и радужный прием. Коллектив театра будет рад новой встрече с трудящимися замечательного волжского города.