

РАБОЧИЙ

Минск Б. С. С. С. Р.

7 6 - СЕН. 1935

# НОВЫЙ СЕЗОН В ТЕАТРАХ БССР

## Белгостеатр

Прибывший в Минск директор первого Белорусского государственного театра М. В. Покровский в беседе с корреспондентом газеты «Рабочий» сообщил наметки на будущий сезон.

— Театр в этом году посетил города Украины: Киев, Харьков, Одессу. В последний раз театр был на Украине в 1930 г. За этот промежуток времени театр добился больших успехов, что единодушно отмечено прессой Киева и Харькова. Особенно блестящий, дружеский прием был нам оказан в Одессе, где театр дал наибольшее количество спектаклей — 25 постановок. Во время гастрольной поездки мы пока дали 5 пьес: «Бацькаўшчына», «Жакерия», «Жизнь зовет», «Великодушные». Наибольшим успехом пользовались постановки «Бацькаўшчына» и «Жакерия».

Теперь театр находится на гастролях в Гомеле. В Гомеле, после долгого перерыва, ставится пьеса «Гута». В возобновлении эту пьесу заслуженный артист республики т. Миронич.

Театр готовится к возвращению на свою базу в Минск, где мы начнем выступать 1 декабря. Под руководством режиссера Зорев театр готовит теперь пьесу «Платон Кречет» Корнейчука. Основную роль — Береста — выполнит заслуженный артист республики Крылович, выступит артистка Ржевская в роли Лиды, артист Погодин — в роли врача Бублика; Платона Кречета играет постановщик спектакля Зорев.

Заслуженный артист республики Литвинов занят постановкой музыкальной комедии Адуева — «Как ее зовут». Музыка для этой постановки пишет белорусский композитор Тихотский.

На 1936 г. театр наметил осуществить постановку двух классических пьес: «Последняя жертва» Островского, в режиссуре т. Раздолько и молодежный спектакль «Скупой» Мольера. В портфеле театра находится пьеса Александра Погодина «Аристократы».

Из старых пьес в этом сезоне пойдут «Жизнь зовет», «Жакерия» и «Симфония шпева».

В конце этого года исполняется 15-летие существования театра. В театре создана юбилейная комиссия. Готовится большая выставка работы театра за весь период и монография о театре.