

Социалистический Донбасс

СТАЛИНО, Украина.

БССР

1 15 ИЮН 37

ПЕРВЫЙ БЕЛОРУССКИЙ ГОСДРАМТЕАТР В ДОНБАССЕ

20 ИЮНЯ В г. СТАЛИНО—ПЕРВЫЙ СПЕКТАКЛЬ

Впервые в Донбассе приезжает театр братской национальной республики — лучший театр Советской Белоруссии.

Первый Белорусский государственный драматический театр возник в 1920 г., сразу же после освобождения победоносной Красной Армией г. Минска от белопольской оккупации.

В первые годы своего существования театр поставил пьесы «Павлинка» Янки Купала, «Мещанин во дворянстве» Мольера, «Апостол сатаны» Б. Шоу, «Поджигатели» Луначарского и др. Одно время театр оказался в плену у недобитых остатков белорусских националистов, которым удалось протащить в ряде постановок свою враждебную советскому искусству идеологию.

Под руководством ЦК КП(б)Б театр изживает свои ошибки, изгоняет из своих рядов и гоним остатков национал-демократов. Театр ставит затем ряд выдающихся советских пьес: «Бронепоезд» Вс. Иванова, «Мятеж» Фурманова и другие, находя свое четкое творческое лицо.

В репертуаре театра теперь немало пьес белорусских драматургов: «Батьковщина» Кузьмы Черного, «Конец дружбы» К. Крапивы, «Соловей» Бядули и др. В 1930 году на Всесоюзной олимпиаде искусств в Москве Белорусский госдрамтеатр завоевал одно из первых мест среди национальных театров Союза, принимавших в ней участие.

Белорусский театр выехал на гастроли в Донбасс в полном своем составе (художественный руководитель театра — заслуженный артист республики Л. М. Литвинов). Среди актеров театра можно отметить заслуженных артистов республики В. Н. Крыловича, В. О. Владимировского и др.

Сейчас театр работает в Мариуполе, а с 20-го июня по 6 июля будет работать в г. Сталино. Театр покажет трудящимся города Сталино пьесы: «Батьковщина» Кузьмы Черного, «Волки и овцы» Островского, «Последние» Горького «Капитанская дочка» (по Пушкину), «Жизнь зовет» Билль-Белоцерковского и «Скупой» Мольера.