

Вырезка из газеты СТАЛИНСКАЯ МОЛОДЕЖЬ

от ★ 2 АПР 39 5

Минск, БССР

Газета №

С ЭНТУЗИАЗМОМ РАБОТАЕМ НАД НОВЫМИ ПОСТАНОВКАМИ

XVIII съезд непобедимой партии большевиков с предельной ясностью начертал перед всеми народами нашей социалистической родины широкие и замечательные пути к новым, еще более светлым и прекрасным вершинам человеческого счастья. Третий сталинский пятилетний план — это величественный победный гимн большевизма, который звучит на весь мир, призывая всех угнетенных к борьбе против кровавого фашизма, за победу пролетарской революции.

Наша страна вступила в период перехода от социализма к коммунизму. Это ставит во всю ширь вопрос о коммунистическом воспитании трудящихся нашей родины. Мы, работники советского театра, играем в этом великом деле далеко не последнюю роль. Наше искусство, наши спектакли, создаваемые нами образы — все это в ярких, красочных и многообразных формах должно служить священному и великому делу коммунистического воспитания трудящихся. Наше искусство подлинно народное. Оно любимо народом, оно массовое искусство. И поэтому все мы должны работать с огромным вниманием, с творческой энергией, чтобы ежедневно повышать качество и идейно-культурный уровень наших работ.

Сейчас наш театр готовит к постановке пьесу «Гибель волка» недавно умершего талантливого писателя-орденоносца Эдуарда Самуиленка. Эта пьеса говорит о свободной счастливой жизни и замечательных людях пограничного колхоза. Пьеса очень остро и ярко показывает борьбу народа с врагами социалистической родины за торжество колхозного строя.

Театр также приступил к работе над новой пьесой Б. Крапивы — сатирической комедией о врагах-клеветниках, которые мерзкой и гнусной клеветой, надевая маску «честных» и «бдительных» людей, порочат и пытаются перебить честных и преданных партии и советской власти людей.

Мы приложим все силы к тому, чтобы эти наши первые после исторического XVIII съезда постановки были достойны тех великих задач коммунистического воспитания трудящихся, которые так ясно и мудро поставлены на съезде великим Сталиным.

Л. РАХЛЕНКО.

Заслуженный артист БССР.

Художественный руководитель Белорусского государственного драматического театра