МОСТОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезов

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-60

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

Минск, Белорусск. С

КОЛЛЕКТИВ БГДТ ВЫЕХАЛ В МОСКВУ

МИТИНГ НА ст. МИНСК

24 мая вечером на пассажирский вокзал ст. Минск один из других стали прибывать артисты Первого Белорусского Государственного драматического театра. А здесь их уже ожидали трудящиеся столицы нашей республики, представители партийных и советских организаций.

Здесь же на перроне оборудована трибуна. На трибуне секретарь ЦК БЦ(б)Б по пропаганде тов. Малин, партгор декады тов. Эйдинов, секретарь Минского горкома КП(б)Б тов. Власов, начальник Управления по делам искусств при Совнаркоме БССР тов. Озирский.

Митинг, посвященный отъезду коллектива БГДТ в Москву, на декаду белорусского искусства, открылся вступительной речью секретаря Минского горкома КП(б)Б тов. Власова.

— Сегодня трудящиеся столицы БССР, — сказал он, — провожают в счастливую дорогу участников декады — коллектив БГДТ. В его составе артисты, которые хорошо знают и любят наш народ. Это подлинные воспитанники нашего народа, нашей партии, нашего правительства. Своей работой театр завоевал почетное право участвовать в декаде, продемонстрировать в Москве огромные успехи белорусского драматического искусства.

На трибуне — мастер литейного завода им. Ворошилова В. В. Лоскат. Он приветствует актеров БГДТ от имени рабочих, инженеров и техников предприятий гор. Минска.

— Весь белорусский народ, — сказал тов. Лоскат, — будет с неослабным вниманием следить за декадой, ибо она под-

ведет блестящие итоги развитию искусства в БССР.

От Союза писателей отъезжающих актеров приветствует писатель-орденоносец З. Бялуля.

— В Москве, — говорит он, — участники декады языком своих спектаклей покажут героическую борьбу белорусского народа против угнетателей, его жизнь, быт, его мудрость, его беззаветную преданность партии большевиков, под руководством которой наш народ был вызволен из-под векового ярма неволи и построил социализм.

Мы, белорусские писатели, гордимся тем, что мы помогли нашим театрам создавать высококачественные спектакли, которые будут показаны в Москве.

От интеллигенции г. Минска выступила заслуженная учительница 45-й средней школы Е. Карпелена.

Ответное слово от коллектива БГДТ произнес народный артист БССР тов. Владимирский. Он поблагодарил присутствующих за теплые проводы и заверил их в том, что каждый участник декады приложит все свои силы, чтобы показать в Москве спектакли на высоком художественном уровне.

Митинг окончен, но на перроне еще раздаются возгласы в честь партии большевиков, в честь великого Сталина.

10 часов 45 минут вечера. Курьерский поезд № 2 Минск — Москва, пассажирская которого являются и актеры БГДТ, медленно отходит от перрона, ускоряет свое движение и исчезает вдали.

Бор. ВИНОГРАДОВ.

МОСКВА, 25. (По телефону от наш. спец. корр.). На стальных колоннах, подпирающих виадук Белорусского вокзала, полыхает красное полотнище. Между колоннами широкие транспаранты: «Привыкание москвичам декады белорусского мастацтва у Маскве» и «Добро пожаловать!».

Стрелка часов подошла к 11. На перроне работники Комитета по делам искусств при СНК СССР, представители театральной общественности Москвы, представители печати.

11 часов 20 минут утра. Из синей дымки горизонта выдвигается курьерский поезд. Вот он подошел к дебаркадеру. Один за другим выходят актеры — Владимирский, Разленко, Глебов, Ржецкая, Бирило...

Горячие рукопожатия. Гостей засыпают цветами. Радостные, сияющие лица.

Гости садятся в машины. Киноаппараты делают последние съемки, чтобы через день-два в очередном номере киножурнала «Советское искусство» показать москвичам и всему Советскому Союзу встречу дорогих гостей.

Сегодня вечером в помещении филанала МХАТ им. Горького — первая репетиция актеров Белорусского Государственного драматического театра.

Теплая встреча в столице глубоко уважаемых актеров — участников декады. Они готовятся с честью оправдать высокое доверие партии и правительства к работникам искусства Советской Белоруссии.

Д. МИХАЙЛОВ.