

Праздник белорусской сцены

Письмо из Минска



Прочно вошли в репертуар театра имени Янки Купалы комедия известного белорусского сатирика-баснописца К. Крапивы. На снимке: лауреат Сталинской премии писатель Крапива (первый слева) читает свою новую пьесу коллективу театра.

Фото И. Вейнровича

Общественность Минска отпраздновала недавно 25-летие первого Белорусского драматического театра имени Янки Купалы. С самого своего создания театр пропагандирует лучшие образцы народного творчества и работает над развитием национальной драматургии. Здесь впервые на сцене зазвучала белорусская речь.

Наряду с пьесами местных авторов театр

ставит пьесы Горького, Островского, Мольера, Шоу, Роллана и других.

В 1940 году артисты с большим успехом выступали на декаде белорусского искусства в Москве.

За выдающиеся заслуги в создании белорусского искусства театр награждён орденом Трудового красного знамени. Ведущим актёрам присвоены почётные звания.

„Огонек“, 1946, №9