Минск

азета М

Э Творческое содружество

Коллектив Белорусского государственного Академического театра имени Янки Купалы уделяет много внимания культурному обслуживанию солдат и офицеров Белорусского военного округа. Военно-шефская комиссия театра организует нелевые спектакли, концерты, творческие отчеты мастеров сцены. Шефство нал личным составом БВО для нас, куналовить, стало традиционным. Артисты систематически дают шефские спектакли для частей Минского гарнизона как на сцене своего театра, так и в окружном Доме офицеров. В дни традиционных военных праздников солдаты и офицеры-наши постоянные гости.

Воины Минского гарнизона просмотрели спектакли написто театра «Константии Заслонов», «Поют жаворонки», «Павтинка», «Зали «Авроры», «Семья», «Это было в Минске». Руфоводство театра и военношефская комиссия много внимания уделяют также художественному обслуживанию других гарцизонов, когда коллектив выезжает на гастроли за пределы своей республики. В адрес театра и отдельных его работников часто поступают письма станующей выражением благодарности за отличное художественное обслуживание воинов Советской Армии.

Большую помощь оказывают наши артисты самодеятельным коллективам частей БВО. При проведении окружных и гарнизонных смотров солдатской художественной самодеятельности в состав комиссий и жюри выделялись лучшие мастера театра. За активное участие в культурно-шефской работе в войсках БВО за 1954 год командэванием и политическим Управлением округа награждены Почетными грамотами артисты театра Б. Платонов, П. Молчанов, Г. Глебов, Л. Ржецкая, Л. Рахленко, С. Бирилло и другие.

Президиум ЦК профсоюза работников культуры награжил театр грамотой «За активную работу по культурному шефству над Вооруженными Силами Союза ССР».

Долг работников искусств БССР — всемерно активизировать шефскую работу, учитывая, что культурное шефство является важным участком идзологической работы в войсках, почетным и ответственным делом работников совстской культуры, проявлением взенародной любви и заботы о вооруженных силах нашей великой Родины.

Основная наша залача — это оказание помощи камандирам и политорганам БВО в организации отдыха солдат, в повышении их культурного уровня, а главным образом — всемерное содействие развитию армейской художественной самодеятельности. Шефство надо сделать массовым, н для этого имеются все возможности. Благородное дело советской интеллигенции по шефству над Советской Армией всегда и везде находит горячую поддержку со стороны наших воинов. Я уверен, что мы, купаловцы, как и другие театральные коллективы нашей республики, проявим новую энергию и активность в поднятии военно-шефской работы на еще более высокий уровень.

Мы всегда будем стремиться показать нашим войнам свои лучшие спектакли, процикнутые идеями любви и преданности родной Коммунистической партии, нашему Советскому правительству, любимой Родине, воспитывать советских войнов бодрыми, смелыми, готовыми в любой момент защитить интересы Союза Советских Социалистических Республик.

в. владомирский. народный артист СССР.