

19 ИЮЛЯ 1953 г. № 169 (9325)

Белорусский театр оперы и балета

К гастролям в Ростове

24 июля в помещении Ростовского Дома офицеров начинаются гастроли Белорусского государственного ордена Ленина Большого театра оперы и балета. Этот театр является гордостью белорусского народа, получившего благодаря мудрой национальной политике Коммунистической партии все возможности для свободного развития культуры и своего национального искусства.

Белорусский театр сравнительно молодой. Он был создан двадцать лет назад на базе оперной студии. Все годы своего существования театр следует прекрасным традициям самого лучшего в мире русского театра, учился на произведениях великих русских композиторов, коллектив его неутомимо работает над выпуском спектаклей, воплощающих идеи эпохи современности, спектаклей, близких и понятных широким массам народа. Театр осуществил постановку тринадцати произведений советских композиторов, в том числе шести опер и трех балетов белорусских авторов.

Огромное значение в жизни театра имело постановление Центрального Комитета партии «Об опере «Великая дружба» В. Мурадели». Оно помогло творческому росту коллектива, содействовало развитию национальной оперы и балета и реалистическому освоению русской музыкальной классики. По-новому были поставлены такие замечательные оперы, как «Пиковая дама» и «Евгений Онегин» П. Чайковского, «Князь Игорь» А. Бородина, «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова. В театре были также поставлены оперы «Иван Сусанин» М. Глинки, «Мазепа» и «Поляна» П. Чайковского, «Демон» А. Рубинштейна и «Алеко» С. Рахманинова.

Наряду с этим творческий коллектив пополнял свой репертуар произведениями советских композиторов. Театр поставил оперы «Тихий Дон» Н. Держинского, «Девушка из Подесья» Е. Тикоцкого, «Кастусь Калинowski» Д. Лукаса, «Морозко» М. Красева, балеты «Красный мак» Р. Гляера, «Доктор Айболит» И. Морозова, «Князь озеро» и «Повесть о любви» В. Злотарева.

В театре собраны лучшие артистические силы республики — талантливые певцы, мастера балета, музыканты, дирижеры, режиссеры. Ростовский зритель встретится с такими мастерами оперного и балетного искусства, как народные и заслуженные артисты республики Р. Мюдек, А. Николаева, М. Денисов, П. Болотин, Н. Ворвулев, С. Друкер, Т. Караваева, С. Дречин, В. Волчанецкая, М. Зюванов, Н. Сердобов, И. Сайков и другие. В спектаклях примут участие также ведущие артисты Н. Лазарев, А. Барсукова, Б. Карпилова, Е. Глиных, Г. Цепова, Ю. Колосов.

Хорошо проявили себя в театре молодые актеры — Т. Пастунина,

К. Кудряшова, Т. Нилликова, Л. Бражник, Р. Осипенко, С. Вдовиченко, Л. Рязанова, В. Мионов, В. Брякова и другие.

Главный режиссер театра народная артистка СССР, лауреат Сталинской премии Л. Александровская является одним из основоположников Белорусского оперного театра. Ее творческая биография тесно связана с жизнью театра, с его коллективом. Режиссерская деятельность Л. Александровской со всей полнотой проявилась в работе над постановкой опер «Страшный двор» Мониюшко, «Аида» Верди и «Золотой жук за Дунаем» Гулак-Артемовского. На высоком уровне находится работа главного художника театра — народного артиста БССР, лауреата Сталинской премии С. Николаева и художника П. Масленикова.

Высококвалифицированным творческим коллективом является симфонический оркестр, во главе которого стоят опытные руководители — главный дирижер Л. Любимов, дипломант Первого Всесоюзного конкурса дирижеров Т. Коломийцева и дирижер И. Абрамис.

В состав балетной группы входят артисты — выпускники Московского, Ленинградского и Белорусского хореографических училищ. Ее возглавляют мастера национальной хореографии — народная артистка БССР, лауреат Сталинской премии А. Николаева, балетмейстер лауреат Сталинской премии К. Муллер и заслуженный артист БССР, лауреат Сталинской премии С. Дречин. Больших успехов достиг хоровой коллектив театра во главе с главным хормейстером Н. Пригальковым и хормейстером Т. Орловой.

Белорусский театр оперы и балета приезжает в Ростов в полном составе. Он покажет здесь лучшие произведения русской и зарубежной оперной классики: «Иван Сусанин», «Князь Игорь», «Царская невеста», «Евгений Онегин», «Мазепа», «Поляна», «Демон», «Фауст», «Бармен», «Травиата», «Риголетто», «Лакме». Кроме того, ростовский зритель увидит балеты «Лебединое озеро», национальный белорусский балет «Соловей», «Бахчисарайский фонтан», «Эсмеральда», «Дон-Кихот», «Жизель» и другие.

Свои гастроли в Ростове театр открывает оперой «Тихий Дон» Держинского. В опере занят ведущий состав солистов театра. Партию Аксиньи пост народная артистка СССР, лауреат Сталинской премии Л. Александровская.

Творческий коллектив Белорусского театра с радостью встретится с ростовскими зрителями. Он приложит все свои силы, чтобы успешно продемонстрировать достижения белорусского советского искусства.

Б. СМОЛЬСКИЙ.

Музыковед Главного управления искусства при Министерстве культуры БССР.