

Минские артисты в Архангельске

Вчера в наш город прибыл коллектив Белорусского театра оперы и балета



СЕГОДНЯ

оперой великого русского композитора П. И. Чайковского «Евгений Онегин» в Архангельске начинает свои гастроли Белорусский Государственный орден Ленина Большой театр оперы и балета. Это уже вторая встреча коллектива нашего театра с архангелогородцами. На первых гастролех, летом 1951 года театр показал в Архангельске свои лучшие спектакли, которые имели успех и получили здесь высокую оценку. Тогда и завязалась большая дружба белорусских артистов с архангельскими зрителями.

Коллектив театра покажет в Архангельске свои лучшие работы. Опера П. И. Чайковского «Евгений Онегин» была высоко оценена московскими зрителями в дни декады белорусской литературы и искусства. Коллектив театра постарается сделать все для того, чтобы эта чудесная лирическая музыкальная поэма прозвучала в на сцене Архангельского театра в полную силу.

Из других произведений русской классики театр покажет на гастрольях оперы «Иоланта» П. И. Чайковского, «Князь Игорь» А. П. Бородина, «Царская невеста» Н. А. Римского-Корсакова, «Демон» А. Г. Рубинштейна, «Русалка» А. С. Даргомыжского; балеты «Лебединое озеро» и «Спящая красавица» П. И. Чайковского и «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева.

Из зарубежной музыкальной классики подготовлены оперы «Аида», «Риголетто» и «Трубадур» Верди, «Кармен» Бизе, «Фауст» Гюно, «Чио-Чио-Сан» Пуччини. Будет также показан балет П. Пуччини, Р. М. Глиера и С. Н. Василенко «Эсмеральда».

Всего театр покажет 20 спектаклей. Сейчас наш коллектив работает над постановкой новой оперы белорусского

ЧТО МЫ ПОКАЖЕМ СЕВЕРЯНАМ

П. ЛЮТОРОВИЧ.

Директор Белорусского Государственного ордена Ленина Большого театра оперы и балета.

композитора А. В. Богатырева «Надежда Дурова», которая повествует об исторических событиях 1812 года, а также над балетом советского композитора В. Соловьева-Седого «Тарас Бульба».

Коллектив театра прибыл в Архангельск в полном составе. Художественное руководство театром осуществляют главный дирижер — народный артист БССР Л. В. Любимов и главный режиссер — народная артистка Союза ССР Л. П. Александровская; дирижеры — заслуженный деятель искусств БССР О. М. Моралев и Ю. П. Уженцев, главный балетмейстер — заслуженный артист БССР К. А. Муллер, главный хореограф — Н. Д. Приселков, главный концертмейстер — заслуженный артист БССР С. Л. Толкачев. Группой художников руководит главный художник — народный художник БССР С. Ф. Николаев.

В плане наших гастролей в Архангельске предусмотрены выездные спектакли в районных центрах области, концерты в клубах промышленных предприятий и колхозов.

В гастрольных спектаклях и концертах примут участие солисты оперы — народные артисты СССР Л. П. Александровская, Н. Д. Ворвулев, народные артисты БССР К. К. Кудряшова, И. М. Болотин, М. А. Зюпанов, И. П. Сайков, Р. В. Мюльзак, Н. Н. Сердобов, С. Ю. Друкер, В. Ф. Волянецкая; заслуженные артисты БССР Т. И. Шимко, Р. В.

Осипенко, Л. Ф. Бражник, В. М. Глазов, Г. И.

Цепова, Н. А. Лазарев; артисты Г. Г. Дмитриев, Н. С. Никеева, А. М. Геряеров, С. Н. Вдоваченко, Р. Я. Еврасев, С. Я. Иващенко, В. Я. Лубяной; солисты балета — народные артисты БССР А. В. Николаева, С. В. Дречин, Л. М. Рязанова, заслуженные артисты БССР Е. М. Глинских, В. П. Миронов, Н. С. Давыленко, В. И. Кракова, Н. К. Шехов, Г. Р. Мартынов, артисты Б. З. Карпилова, А. А. Корзенкова, Е. Н. Зюванова, Г. А. Попов, Н. А. Семилетикова и многие другие, в большинстве своем уже старые знакомые архангельских зрителей. Среди них и мастера театра, в многие молодые артисты, с успехом выступающие в ответственных партиях.

Успеху спектаклей нашего театра во многом способствуют опытные коллективы оркестра и хора.

Участники гастролей и весь театр надеются, что прежние связи Белорусского театра оперы и балета с трудящимися Архангельска во время гастролей еще больше укрепятся и будут развиваться и дальше, что дружба северя с белорусскими артистами будет крепнуть.

Большой коллектив с радостным волнением готовится к новым встречам с архангелогородцами. Мы с благодарностью и вниманием воспримем критические замечания, пожелания и советы; нам всегда хочется знать мысли наших зрителей о спектаклях, ибо эти мысли и советы зрителей дают очень много каждому театру, который действительно желает посвятить свое творчество народу.

На снимке: группа артистов Белорусского театра оперы и балета в Архангельске. Фото К. Коробицына.

ИГРАДА СЕВЕРА
г. Архангельск