

1 6 МАЙ 1959

Москва

Газета №

В ТРУППЕ — 65 АРТИСТОВ, 50 ИЗ НИХ — СОЛИСТЫ

Нам, молодым артистам балета Белорусского театра оперы и балета, очень мешает плохая организация творческой жизни в труппе. У нас часто, почти систематически отменяются занятия в тренировочных классах, что пагубно влияет на технику артиста. Нередко из-за нетребовательности балетмейстера назначаются на сложные партии танцовщики, профессиональное мастерство которых очень невысоко, и зрителю преподносится явный брак.

Затрудняет нашу работу и творческий рост также и состояние тарифной сетки. Ведь у нас в труппе сложилось ненормальное положение: из 65 артистов балета 50 получают ставку солиста, хотя многие из них давно уже не соответствуют занимаемому положению. Это же неоправданная растрата государственных средств! Она нетерпима, особенно сейчас, когда по всей стране идет борьба за экономию и бережливость!

Решить многие больные вопросы нам очень помогла бы тарификация. Если бы ее стали проводить регулярно, через определенные сроки, это заставило бы артистов требовательнее относиться к себе, повышать свое мастерство, помогло бы руководству театра освободить коллектив от людей, утративших профессиональную форму, способствовало бы творческому росту молодежи.

Комитет комсомола Белорусского оперного театра много раз обращался к директору, главному балетмейстеру, в местком с просьбой провести тарификацию. Согласно приказу министра она проводилась в учреждениях искусств в 1957—1958 годах. Нам обычно

разъясняли, что приказ на наш театр не распространяется, или отвечали, что тарификация будет, но когда — неизвестно.

В конце 1958 года мы обратились к бывшему заместителю министра культуры Белорусской ССР И. Шараховскому, который сообщил нам, что приказ о тарификации в нашем театре несколько месяцев назад передан директору. Но прошло уже более четырех месяцев 1959 года, а все остается по-прежнему.

Когда же наконец дирекция и руководство балета нашего театра соберутся провести тарификацию? Мы просим Министерство культуры СССР помочь нам.

Артисты Белорусского театра оперы и балета: Н. Кузменко, В. Казаков, В. Радевич, Г. Масловский, А. Алексеевский, А. Касперович, В. Оседовский, Э. Швабовский, И. Куницкая, Р. Блюм, И. Дидченко, И. Лобачева, А. Коляденко, В. Раковская, М. Петрова, Л. Чеховский, А. Корзенкова, Ю. Будикова.