

Белорусскому оперному—30 лет

5

СЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА
Г. МИНСК

25 МАЯ 1957

30 лет назад 25 мая открылся Белорусский государственный театр оперы и балета. Это явилось большим событием в культурной жизни республики. За время своего существования театр поставил свыше 200 оперных и балетных спектаклей. Среди них — такие бессмертные произведения русской и зарубежной классики, как «Князь Игорь» А. Бородин, «Евгений Онегин» и «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова, «Иван Сусанин» М. Глинка, «Риголетто», «Травиата», «Аида», «Бал-маскарад» Д. Верди и другие.

Театр успешно работал над созданием национальных оперных и балетных спектаклей. На его сцене были поставлены оперы «Михась Подгорный» Е. Тикоцкого, «В пущах Полесья» А. Богатырева, написанная по мотивам повести Я. Коласа «Дрыгва», «Цветок счастья» А. Туренкова, балет «Соловей» М. Крошнера. Эти спектакли имели большой успех на декаде белорусского искусства в Москве.

За достижения в развитии музыкального искусства театр был награжден орденом Ленина, многие артисты отмечены высокими правительственными наградами и почетными званиями.

В 1955 году театр успешно выступил на второй декаде белорусского искусства и литературы в Москве. Декада свидетельствовала о возросшем мастерстве белорусских артистов.

За последние годы для театра начали работать молодые белорусские композиторы, больше стало уделяться внимания темам современности. На его сцене были поставлены опера «Колючая роза» Ю. Семеняко, балеты «Мечта» Е. Глебова, «Свет и тени» Г. Вагнера. Композитор Е. Глебов в содружестве с театром работают сейчас над оперой «Твоя весна», в которой рассказывается о наших днях, о жизни советской молодежи. Над музыкой нового балета на современную тему работает композитор Л. Абелювич.

В театре выросла целая плеяда замечательных мастеров сцены. Это Л. Александровская, М. Денисов,

И. Болотин, С. Друкер, Р. Молодк, М. Зюванов, балерина А. Николаева и другие. На смену старой гвардии в коллектив пришли талантливые молодые силы. Это Т. Нижникова, Т. Шимко, Л. Ряженова, И. Савельева, Н. Ткаченко, И. Сорокин, З. Бабий, В. Чернобаев, В. Давыдов и другие.

Артисты театра — частые гости на предприятиях в колхозах и совхозах республики.

Встречи руководителей Коммунистической партии и Советского правительства с деятелями литературы и искусства вдохновили коллектив театра на новые творческие поиски, на создание волнующих спектаклей, посвященных нашим современникам, активным строителям коммунизма.

(БЕЛТА).