

ВСТРЕТИМСЯ НА СПЕКТАКЛЯХ

К началу гастролей Белорусского Государственного ордена Ленина

Большого театра оперы и балета

6 августа оперой «Аида» Верди начинаются гастроли Белорусского Государственного ордена Ленина Большого театра оперы и балета в здании областного драматического театра. С калининградцами у нас установились добрые и сердечные отношения. Вот уже четвертый раз наш коллектив встречается с взыскательным зрителем.

На днях состоялось собрание труппы. После летнего отпуска собрались вместе и руководители театра, и актеры, и работники творческих и постановочных цехов. Шел большой разговор о прошедшем сезоне, думали, рассуждали о предстоящей нашей работе. Ведь каждому хочется, чтобы новый сезон и, прежде всего, предстоящие гастроли принесли театру новые творческие удачи. Мы все сейчас живем этим добрым предчувствием, находимся в том особенном творческом возбуждении, которое так необходимо для нашей работы.

Нынешний год для театра особенно знаменателен: это наш юбилейный, тридцатый театральный сезон. Занавес театра впервые был поднят 25 мая 1933 года. За годы, прошедшие с того знаменитого

события, театру удалось вписать в свою летопись немало славных страниц и стать крупнейшим очагом музыкальной культуры белорусского народа. Осуществлено около 200 оперных и балетных спектаклей, многие из которых прочно вошли в золотой фонд театра. Советское правительство высоко оценило творческий труд коллектива. За плодотворную деятельность наш театр удостоен высокой награды — ордена Ленина.

Наш коллектив полон желания отметить свою юбилейную дату новыми творческими исканиями. Мы стремимся к созданию искусства, которое позволит зрителю почувствовать великую эпоху рождения новой, коммунистической художественной культуры.

Есть еще одно очень важное обстоятельство, которое воодушевляет коллектив на новые творческие дерзания, — в январе 1964 года наш театр поедет с творческим отъездом в Москву. В течение 22 дней

со сцены Дворца съездов будет показано москвичам 7 лучших оперных и балетных спектаклей. Мы покажем «Ясный рассвет» в новой редакции белорусского композитора Туреннова, «Орестея» Танеева и «Отелло» Верди. Из балетов мы повезем в Москву «Свет и тени» Г. Вагнера, «Мечта» Е. Глебова, «Сказка о мертвой царевне и 7 богатырях» Лядова.

Безусловно, подготовка к поездке в Москву требует от нас серьезной, вдумчивой работы, максимального напряжения. И коллектив все делает для того, чтобы достойно представить наше музыкальное искусство в столице.

От сезона к сезону расширяя свой репертуар, наш театр постоянно обращается к богатейшей сокровищнице русской и зарубежной классической оперы. Мы рады показать в предстоящих гастрольях такие шедевры мирового искусства, как «Евгений Онегин» Чайковского, «Царская невеста» Римского-

Корсакова, «Аида» Верди, «Джоконда» Понкьелли. В репертуаре нынешних гастролей — 16 оперных и балетных спектаклей. Многие из них на сцене калининградского театра будут поставлены впервые.

Мы надеемся, что калининградские зрители с интересом встретят балет на современную тему молодого белорусского композитора Генриха Вагнера «Свет и тени». Он поставлен по мотивам романа лауреата Ленинской премии П. Бровки «Когда сливаются реки» и повествует о дружбе народов, в борьбе с религиозным фанатизмом.

В прошедшем году коллектив театра много потрудился, совершенствуя спектакли, которые идут на нашей сцене уже много лет. Из них на этот раз мы включили в гастрольный репертуар оперы «Демон» Рубинштейна, «Паяцы» Леонкавалло, «Риголетто» Верди, балеты «Лебединое озеро» Чай-

ковского, «Дон Кихот» Минкуса, «Голубой Дунай» Штрауса.

Наши гастроли продлятся до 9 сентября. За это время, кроме ежедневных вечерних спектаклей, в помещении областного драматического театра, состоятся выезды наших артистов. Будут организованы творческие встречи на крупных предприятнях, с рыбаками.

Не забыли мы и о юных зрителях. Для них будет показано свыше 15 дневных спектаклей.

Любителям искусства в Калининграде будет, наверное, приятно узнать, что труппа театра творчески значительно окрепла. В нашу семью влились новые талантливые артисты и солисты.

Коллектив театра с большим волнением ждет начала гастролей. Мы хорошо понимаем, что наши друзья-калининградцы очень чуткие, но и взыскательные зрители.

Встретимся на спектаклях, дорогие товарищи!

Ф. ЖЕГАЛОВ,
директор Белорусского
Государственного ордена
Ленина Большого театра
оперы и балета.