

БЕЛОРУССКИЙ БОЛЬШОЙ

Кремлевский Дворец съездов предоставлен артистам из Минска, которые привезли в столицу пять спектаклей. На главной сцене страны вчера начались гастролы Белорусского Государственного Большого театра оперы и балета. Зрители столицы и Подмосковья увидели оперу «Ясный рассвет» А. Туренкова — о жизни и борьбе трудящихся Западной Белоруссии накануне воссоединения с Белорусской Советской Социалистической Республикой.

Впервые в столице будет показан балет «Мечта» молодого композитора Е. Глебова — о судьбе белорусской танцовщицы, попавшей в детстве за океан. Настоящее счастье девушка обретает после возвращения в родную Белоруссию.

Балет «Свет и тени» Г. Вагнера поставлен на сюжет романа Петруся Бровки «Когда сливаются реки». Перед зрителями разворачивается история дочери сектанта. С помощью друзей она приходит к подлинной жизни и счастью.

Впервые на советской сцене Белорусский театр осуществил постановку музыкальной трилогии С. Танеева «Орестея» по одноименной трагедии Эсхила. Покажут минские артисты и оперу «Отелло» Д. Верди. Гастролы Белорусского театра оперы и балета продлятся до 9 февраля.