

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ
г. МИНСК

5 620 1904





ЗА УСПЕХОМ УСПЕХ

НА ГАСТРОЛЯХ БЕЛОРУССКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ
И БАЛЕТА В МОСКВЕ

МОСКВА, 4. [СОБ. КОРР.]. Седьмой спектакль за шесть дней дал вчера на сцене Кремлевского Дворца съездом Белорусский Большой театр оперы и балета. В третий раз москвичам был показан балет «Свет и тени» белорусского композитора Г. Вагнера. И снова огромный зрительный зал был переполнен. Интерес зрителей к новому произведению балетного искусства огромен.

Как и на предыдущих спектаклях, вчера в Кремлевском Дворце съездов присутствовали многие мастера искусства столицы, в том числе народные артисты СССР, композиторы Т. М. Хренников и Д. Б. Кабалевский, заслуженный деятель искусств РСФСР М. И. Чулаки, гости Москвы—директор Киевского государственного академического театра оперы и балета имени Тараса Шевченко В. П. Гонтьер, директор Тбилисского государственного театра оперы и балета имени З. Палиашвили, композитор Арчил Чимикадзе и другие.

Спектакль прошёл с огромным успе-

хом. Все присутствующие дают высокую оценку постановке, с удовлетворением отмечают, что театр вместе с композиторами республик плодотворно трудится над созданием оригинальных балетных и оперных спектаклей на темы современности. Отмечается также возросшее мастерство исполнителей.

Сегодня белорусские мастера искусства впервые показали москвичам оперу С. Танеева «Орестея».

НА СНИМКЕ: сцена из первого акта балета композитора Г. Вагнера «Свет и тени».

Фото О. Прохорова.