

Вырезка из газеты

НОВОРОССИЙСКИЙ
РАБОЧИЙ

15 июля 1964

г. Новороссийск

Газета №

Гастроли театра оперы и балета



В Новороссийске начал свои гастроли Государственный орден Ленина Академический Большой театр оперы и балета Белорусской ССР. Сравнительно молодой коллектив, недавно отметивший свое тридцатилетие, прошел интересный творческий путь — от организованной в Минске оперной студии до одного из ведущих музыкальных театров страны. Театр дважды участвовал в декадах белорусского искусства в Москве и за высокое мастерство был награжден орденом Ленина.

Неизгладимое впечатление у всего нашего коллектива оставили гастроли в Кремлевском Дворце съездов в январе — феврале нынешнего года. Столичные зрители по достоинству оценили мастерство наших актеров. Как отмечала центральная пресса, «...Большой театр Белоруссии показал москвичам поистине большое искусство». Почти две недели музыка театра была полновластной хозяйкой огромного Кремлевского Дворца съездов. Десяносто тысяч москвичей побывало на этих спектаклях. Очень высокую оценку дали им виднейшие музыкальные деятели страны.

Посетили спектакли театра товарищи Н. С. Хрущев, Л. И. Брежнев, А. И. Микоян и другие руководители партии и правительства.

Особое волнение охватило коллектив театра, когда стало известно, что нам выпала высокая честь давать концерт для участников проходившего в Москве Пленума ЦК КПСС. За высокое исполнительское мастерство и заслуги в развитии музыкального искусства нашему театру было присвоено звание «Академический», солистки оперы Тамара Нижникова и Нелла Ткаченко были удостоены звания народных артисток Союза ССР, большой

группе артистов присвоено звание народных артистов БССР, заслуженных деятелей искусств и заслуженных артистов БССР.

С большим успехом проходят ежегодные летние гастроли театра.

Нам отрадно отметить, что краснодарцы полюбили наш коллектив, все спектакли проходили при переполненном зале. Горячо приняли наши спектакли и трудящиеся Армавира.

Выступления в Новороссийске мы начали балетом П. Чайковского «Лебединое озеро». Зал был переполнен. Зрители с восторгом принимали каждую удачу артистов, и это вселило в нас уверенность, что и новоросийцы стали нашими добрыми, благодарными друзьями.

Театр располагает высококвалифицированными коллективами — оркестра, хора и балета, великолепной плеядой солистов оперы и балета, талантливой группой художественно-руководящего состава и лице народного артиста БССР и УССР, заслуженного деятеля искусств РСФСР и Грузинской ССР Д. Смолича, глав-

ного дирижера заслуженного деятеля искусств БССР Л. Любимова, главного хормейстера, заслуженного деятеля искусств БССР А. Когадеева, главного художника народного художника БССР Е. Чемодурова, дирижеров — народной артистки БССР Т. Колосовой, заслуженного деятеля искусств БССР И. Абрамиса и главного концертмейстера народного артиста БССР С. Толкачева. Коллектив много работает над пополнением репертуара за счет классического наследия и советских произведений.

Большим достижением явилась постановка на сцене таких труднейших творений классики, как оперы «Отелло» и «Орестея». Свидетельством высокой музыкальной культуры театра является и опера «Искатели жемчуга».

Наряду с этим наш театр успешно работает и в жанре музыкальной комедии, любимой нашим народом. Так, 19 июля новоросийцы смогут познакомиться с опереттой Иоганна Штрауса «Цыганский барон».

Семнадцатого июля мы дадим большой концерт мастеров искусств, которые были участ-

никами спектаклей и заключительного концерта в Кремлевском Дворце съездов и своим талантом и мастерством в значительной мере определили огромный успех театра в Москве.

Б. ГЕРШОВИЧ.

Заместитель директора Государственного орден Ленина Академического Большого театра оперы и балета Белорусской ССР.