

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от . . . 1960 г. 42 . . .

Москва

Газета № . . .

На сцене Белорусского оперного театра

ГОРЬКИЙ, 15. (ТАСС). «Находящийся здесь Белорусский государственный орден Ленина театр оперы и балета возобновил свою работу в творческом контакте с местным оперным театром. Недавно состоялась премьера оперы «Кармен». В спектакле с огромным успехом выступали в главных ролях солисты Белорусского театра: народная артистка СССР и БССР лауреат Сталинской премии Л. П. Александровская, заслуженные артисты БССР А. Д. Арсенко и А. В. Николаева.

Большой популярностью пользуются у горьковчан концерты-спектакли белорусского искусства. К XXV годовщине Октября подготовлена специальная программа концерта-спектакля, который включает инсценировку отрывков белорусских национальных опер «Цветок счастья», «Михась Подгорный» и других. Для ближайших концертов театр готовит постановку белорусского обряда «Свадьба», получившую высокую оценку во время декады белорусского искусства в Москве.

К годовщине Октября театр готовит постановку спектакля «Евгений Онегин». Композитор Е. К. Тикоцкий совместно с поэтом П. Бронко при участии коллектива театра работают над созданием новой оперы «Алеся», посвященной героической борьбе белорусского народа с немецко-фашистскими оккупантами. Темой для сюжета оперы послужил один из ярких эпизодов борьбы партизанского отряда, возглавляемого героической дочерью белорусского народа.

Композитор И. Любан и драматург Вольский работают над комической фольклорной оперой «Нестерка». Либретто сделано по одноименному спектаклю, идущему с большим успехом во 2-м Белорусском государственном драматическом театре в Уральске. Одновременно театр готовит постановку оперы Римского-Корсакова «Майская ночь».