

ЕРЕВАНСКИЙ театр кукол прошел большой творческий путь. Он выполняет ответственную и благородную работу по воспитанию подрастающего поколения в духе советского патриотизма, интернационализма и высокого гуманизма. Продолжая славные традиции армянской театральной культуры, творческий коллектив театра сумел создать полнокровные, яркие спектакли.

Тридцать лет назад торжественно поднялся занавес театра. И первый спектакль, поставленный по произведению С. Маршак «Шаловливый Петя», был радостно встречен собравшейся веселой и шумной аудиторией. Рождение нового театра, впоследствии удостоившего чести носить имя великого армянского поэта Ованеса Туманяна, приветствовали лучшие театральные и общественные деятели республики. В организации театра кукол приняли горячее участие народные артисты Армянской ССР Левон Калантар, Тиг-

ран Шамирханян и другие, которые оказывали молодому коллективу повседневную творческую помощь.

За время своего существования театр кукол дал пятнадцать тысяч представлений, которые смотрели свыше пяти миллионов детей.

Сегодня, в этот торжественный для нас день, хотелось бы отметить заслуги тех режиссеров, которые со дня основания работали в театре. Долгие годы главным режиссером театра был один из талантливых его деятелей Г. Мушегян. Поставленные им спектакли отличались яркостью и своеобразием.

Большое признание маленького зрителя получили постановки, осуществленные первым режиссером театра Софик Бежанян. Зритель увидел на сцене театра пьесы

«Пес и кот», «Царь Салтан», «Похищенная невеста», «Хозяин и работник». Интересными спектаклями явились «Самый хищный» Наири Заряна, «Месть цветов» Преображенской, «Приключения Юры» Кузнецова, поставленные режиссерами А. Геозалян, Б. Шунаевых, С. Восканяном.

С первых дней работают в театре заслуженная артистка республики А. Еремян и артистка А. Мхитарян. Обе они — прекрасные мастера своего дела. Маленькому зрителю очень полюбились созданные ими образы Гикора и Гекльберри Финна. Много сил отдали театру опытные актеры Н. Налбандян, Л. Вардзигулян, В. Арутюнян, Ж. Петросян, Н. Белерян, М. Авакян, С. Ованесян. Долгие годы возглавляла театр П. Ходжо-

ян. Большие заслуги имеют перед театром заслуженный артист П. Бороян и Б. Шунаев.

Искусство кукловода специфично. Овладеть им необычайно трудная, но благодарная задача. Недавно пришла в театр заслуженная артистка А. Нагашян. За короткое время она постигла тайну этого трудного искусства и с успехом выступает в сложных ролях. Из молодых исполнителей хочется отметить выпускников театрального института Р. Варданяна, А. Аветисяна и С. Саакяна, а также молодых актеров А. Гевондяна и Р. Гюлюмяна.

Репертуар театра постоянно обновляется, обогащается новыми пьесами, среди которых значительное место занимают произведения на современную тему. Лучшими спектаклями последних лет являются «Волшебный кувшин», «Где ты, Джонни?», «Маленький Рой» и другие. Благодаря слаженной работе режиссера театра М. Асланян, художника А. Саркисяна и всего творческого коллектива спектакли получили новое современное звучание и большую выразительность. Оформление стало красочным и броским.

Театр переживает сейчас творческое оживление. Перед нами стоят большие и ответственные задачи, и

у нас много забот. Прежде всего, это вопрос репертуара и вопрос подготовки новых кадров. К сожалению, за последние годы немногие из наших современных драматургов пишут для самых маленьких зрителей. Местные авторы должны позаботиться о создании национальной драматургии для нашего театра. Его воспитательную роль трудно переоценить, поэтому надо оказывать всемерную поддержку театру имени Туманяна. Было бы целесообразно при актерском факультете художественно-театрального института открыть специальный курс для подготовки актеров театра кукол.

Творческой работе театра значительно мешает и отсутствие удобного здания. Но мы надеемся, что скоро порадует нашего зрителя представлением в новом, красивом здании, которое уже строится по улице Саят-Нова. Это будет прекрасный подарок и маленькому зрителю и коллективу театра.

Сегодня, в день тридцатилетия театра, принимая поздравления от театральных деятелей страны и тысяч наших маленьких зрителей, мы обещаем, что приложим все усилия к тому, чтобы всегда была многочисленной наша аудитория, чтобы наши постановки всегда хорошо принимались зрителем.

В. АВАКЯН,
директор театра кукол им.
Туманяна.

В мире детской мечты