

На сцене кукольного театра

В Ереванском кукольном театре им. О. Туманяна проходит репетиция нового спектакля. Молодой режиссер Роберт Камоян работает над постановкой пьесы-сказки Швембегера «Машенька и медведь». Премьера назначена на вторую половину марта.

Под руководством главного режиссера театра, заслуженной артистки республики Мани Асланян в этом сезоне поставлены дипломные спектакли студентов Ереванского художественно-театрального института «Строптивая козочка» и «Изумрудный кувшин», премьера которого состоялась в конце декабря прошлого года.

За весь 1966 год театром поставлено пять пьес и сыграно 615 спектаклей. Ежедневно коллектив актеров выступает перед школьниками с двумя и более спектаклями.

В дни зимних каникул театр

проводил новогодние представления на многих предприятиях и в учреждениях Еревана. Он выступал также в разное время в Горисском, Сисианском и Шамшадинском районах.

Репертуар театра весьма разнообразен и интересен. Сюда входят армянская классика, переводные пьесы и пьесы местных авторов. В апреле намечена постановка пьесы Г. Х. Андерсена «Оле-Лукойе». Ведется работа также над пьесами местных авторов «Араик выздоравливает» Г. Ягджяна и «Цовинар» В. Варданяна.

Не случайно, что театр носит имя Ованеса Туманяна. За последние годы коллектив театра осуществил постановки сказок великого армянского классика «Пес и кот», «Хозяин и работник», «Братец Зарник». В этом году дети увидят «Царь чух-чух».

Л. ПОГОСЯН.

КОММУНИСТ

ЕРЕВАН

4 ФЕВ 1967