

Москва

Газета №

ВСЕСОЮЗНЫЙ СМОТР ТЕАТРОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ



В Ереване, столице солнечной Армении, уже одиннадцатый год существует театр Юного зрителя имени товарища Микояна. За эти годы театр поставил около пятидесяти пьес. Две из них театр привез на Всесоюзный смотр.

Пьеса «Гикор», написанная по повести известного армянского писателя Ованеса Туманяна, показывает тяжелую жизнь армянского крестьянина до революции. Мальчика Гикора родители были вынуждены отдать на работу в город. Здесь от непосильного труда мальчик умирает. И, когда отец приехал за сыном в город, хозяин предложил за умершего мальчика три рубля...

Спектакль трогает зрителя, он заставляет его с новой силой почувствовать радостную и счастливую жизнь детей у нас, в Советском Союзе.

Другой спектакль — комедия «Храбрый Назар». Пьеса эта написана на тему народной сказки Д. Демирчяном — армянским писателем, недавно награжденным орденом Ленина. Она зло и весело высмеивает леность, трусость, тщеславие, бахвальство, глупость, жадность — отвратительные пороки прошлого. Она заставляет настороженно присматриваться, не осталось ли их и в нас.

В театре — ряд хороших актеров. Режиссеры С. Кочарян и А. Агасян вместе с художником театра Б. Минцзяном познакомили москвичей с искусством армянского народа.

Оба спектакля были очень тепло приняты зрителями.

С. РОЗАНОВ.