128 CEH 1969

г. Вильнюс

НОВЫЯ ТЕАТР

Столица Советской Армении Ереван — город интенсивной театральной жизщи. И всли сомые маленикие и взрослые эрители городо были обеспечаны «своими» гострами, то этого нельзя было сказать о молодежи. И вот недаено открылсы новый зватр драмы, призванный «обслуживить» молодежь.

Современность становится основой творческой жизни молодого тватра, животрепещущая острота, вктуальность — его идейной направленностью, идейное и худажественное удовлетворение запросов зрителей первейшей задачей.