

Театр поднимает занавес

Сегодня, 19 октября, в Государственном русском драматическом театре имени К. С. Станиславского комедией «Четверо под одной крышей» отывается 26-й театральный сезон.

Станиславцы нынешним летом совершили трехмесячное гастрольное турне по Северному Кавказу. Театр дал в городах Краснодаре, Нальчике, Орджоникидзе, Грозном, как и в районных центрах и колхозных домах культуры 153 спектаклей, на которых присутствовало до 100 тысяч зрителей.

Наибольший успех имели «Злой дух» А. Ширванзаде, «Барабанщица» А. Салынского и «Опасный возраст» С. Нариньяни. За успешное проведение гастролей и художественное обслуживание трудящихся театр имени Станиславского награжден Почетными грамотами Краснодарского крайисполкома, а также Верховных Советов Кабардино-Балкарской, Северо-Осетинской и Чечено-Ингушской АССР. Примечательно, что станиславцы часто выступали с концертами и на предприятиях. В благодарность театр был награжден почетными грамотами крупнейших заводов, как краснодарский «Электротрибор» и грозненский «Красный молот».

Каковы творческие планы театра в нынешнем сезоне? Прежде всего театр продолжит начатую еще во время гастролей работу над пьесой М. Горького «На дне». Ставит ее опытный, известный ереванцам по своей работе в театре имени Станиславского, режиссер А. Г. Ридаль. На днях начнется работа над инсценировкой романа Д. Панловой «Совесть». Намечается постановка пьесы «Друзья и годы» Л. Зорина, «Мать» К. Чапека, а из армянской драматургии — комедия Д. Демирчяна «Надж Назар». Наконец, весной 1964 года театр отметит 400-летие со дня рождения величайшего английского драматурга В. Шекспира, поставит одно из его произведений.

Труппа пополнилась новыми силами. Это артистка Л. М. Пенязян, артист И. В. Вишневецкий и молодые артисты Н. А. Надеждина, Е. П. Хавричев и другие.

Как и в изнувшем сезоне в деятельности театра имени Станиславского и теперь большое место займут выездные спектакли в города и районы Армении.

Зам. редактора Х. А. АБЕГЯН.

КОММУНИСТ
Г. ЕРЕВАН

19 ОКТ 1964