

Пусть крепнет дружба

Дорогие друзья! Ереванский театр им. К. С. Станиславского ведет вам не только прекрасное слово искусства, но и чувства горячей любви и дружбы нашего древнего и возрожденного армянского народа.

Пусть наши посланцы заложат еще один новый камень в прочный фундамент нерушимой братской дружбы всех народов Советской Отчизны.

И. АРУТЮНЯН.

Председатель Президиума Верховного Совета Армянской ССР, академик.

ВЧЕРА зрительный зал Государственного русского драматического театра ЭССР заполнила неутомимая детвора. Встречей с маленькими зрителями начал свои гастроли в эстонской столице Государственный русский драмтеатр Армянской ССР имени К. С. Станиславского. Вчера днем наши юные зрители смотрели спектакль «Красная шапочка».

— Культурные связи двух наших республик, — говорит режиссер-постановщик этого спектакля заслуженная артистка Армении Офелия Аветисян, — стали замечательной традицией. Многие коллективы творческих работников Эстонии и Армении уже обменялись визитами. Настал час радостной и полнущей встречи со зрителями Эстонии и для нашей труппы.

Целый месяц мы будем выступать в Таллине. За это время покажем нашим новым зрителям ряд драматургических произведений, которые никогда не ставились в Эсто-

ЗНАКОМСТВО СОСТОЯЛОСЬ

Первые спектакли театра из Армении

нии. Среди них две пьесы классика армянской литературы А. Ширванзаде «Злой дух» и «Кум Морганя», Б. Шоу «Миллионерша» и современного греческого драматурга Д. Псиафса «Требуется лжец».

Мы стремились к тому, чтобы наш спаренник стал центральной фигурой спектаклей. Вот почему в гастрольном репертуаре русского театра Армении вы увидите такие названия, как «104 страницы про любовь» Э. Рязанского, «Страница двенадцати» А. Корнейчука.

Высокие моральные качества советского человека раскрывает и спектакль «В сумерках Парижа», посвященный памяти героя французского Сопротивления Мисака Манушяна, погибшего в дни Великой Отечественной войны в Париже. В основе этой драматической поэмы, написанной ереванскими драматургами Л. Вагаршяном и М. Овчинниковым, подлинные исторические события.

Таллинцы увидят в исполнении артистов из Армении произведения русской и армянской классики, а также ряд пьес зарубежных авторов.

Я беседую с режиссером во время спектакля. Сидим за кулисами, но и здесь ощущается бурная реакция зрительного зала на очень знакомый и такой любимый детьми сюжет «Красной шапочки». Режиссер за-

мечает, что я прислушиваясь к «голосу зала», и поясняет:

— В Ереване нет театра юного зрителя, который бы показывал спектакли на русском языке. Поэтому у нас, как и в нашем русском драмтеатре, стало традицией ежегодно выпускать спектакли для детей. И, конечно, решили привезти хоть одну детскую постановку в Таллин. Нам очень радует, что маленькие таллинцы так сердечно принимают «Красную шапочку», — говорит режиссер.

Детям надолго запомнятся и Красная шапочка в исполнении артистки Н. Ключевой, и Заяц — В. Николаева, и Волк — заслуженный артист республики И. Грикуров, и Медведь — артист А. Джигарханян, и Лиса — артистка А. Суджян.

Вчера вечером русский драмтеатр имени К. С. Станиславского показал и свой первый спектакль для взрослых. Таллинцы познакомились с драмой А. Ширванзаде «Злой дух», которая так же, как и «Красная шапочка», много лет не сходит с афишного листа ереванского театра.

Всюду, где бывала творческий коллектив на гастролях (я он выступал в Харькове и Краснодаре, в Баку и Луганске, Тбилиси и Грозном), этому спектаклю, очень ярко поставленному народным артистом Армении Левоником Калантаром, сопутствует неизменный успех.

И таллинских зрителей извлекла тра-

● **ВПЕРВЫЕ В ПРИБАЛТИКЕ** ● Радость встречи ● **АПЛОДИРУЮТ ЮНЫЕ ЗРИТЕЛИ** ● На сцене — армянская классика ● **СМОТРИТЕ СЕГОДНЯ** — «ТРЕБУЕТСЯ ЛЖЕЦ»

гическая судьба чистой и светлой армянской девушки Соны, сиявшей жертвой мракосебия и невежества в условиях капиталистической действительности.

Таллинцы познакомились с серьезными актерскими работами таких ведущих мастеров сцены, как народные артисты республики О. Табунская и Г. Ген, заслуженные артисты Армении Е. Василевская, Н. Егорова и другие.

В первый день гастролей театрального коллектива из Армении таллинцы горячими аплодисментами благодарили гостей за два интересных спектакля.

Как бы отвечая на теплый прием, О. Аветисян сказала:

— Провожая наш коллектив в Таллин, многие выдающиеся деятели армянского искусства говорили нам о строгости и взыскательности эстонского зрителя, желавших творческих успехов. Помня это, мы с полным и чувством особой ответственности готовились к этому знакомству. И если наши выступления принесут зрителям радость узнавания нового, радость встречи с искусством, мы будем счастливы.

Сегодня русский драмтеатр имени К. С. Станиславского показывает комедию Д. Псиафса «Требуется лжец».

И. ГАТИ.