

5

ТЕАТР ИМ. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО В НОВОМ СЕЗОНЕ

Завтра, после летнего перерыва, вновь поднимет занавес русский драматический театр имени К. С. Станиславского. По просьбе нашего корреспондента директор театра, заслуженный деятель искусств Г. Айрапетян рассказал о творческих замыслах коллектива в новом сезоне.

18 сентября спектаклем «Злой дух» Ал. Ширванзаде театр имени К. С. Станиславского начнет свой XXIX сезон. Этот спектакль, поставленный восемь лет назад режиссером Л. П. Калантаром, прочно вошел в «золотой фонд» нашего театра и пользуется неизменным успехом.

В сентябре мы покажем «Страницы дневника» А. Корнейчука, «104 страницы про любовь» Э. Радзинского. Зрители увидят также спектакли «Кум Моргана», «Миллионерша», «Требуется лжец», «Двое на качелях». Театр сохраняет в своем репертуаре и покажет в течение сезона многие другие постановки, получившие положительную оценку любителей сценического искусства. Это «На дне», «Иркутская история», «Совесть», «Последняя остановка». С большой любовью коллектив продолжит работу над драматической пьесой Л. Вагаршяна и М. Овчинникова «В сумерках Парижа», посвященной легендарному герою французского Сопротивления Мисаку Манушяну. Премьерой этого спектакля театр закрыл свой последний сезон. Мы приступили к завершающей стадии ответственной работы над трагедией «Ричард III» Шекспира.

Не будут забыты и самые маленькие зрители. Для них

театр покажет спектакли «Красная шапочка», «Золотой ключик», «Велоснежка и семь гномов». По традициям, станиславцы к Новому году сделают малышам подарок — осуществят постановку еще одной сказки.

— С какими новыми именами встретится зритель в этом сезоне?

— В руководстве творческой труппой привлечен новый главный режиссер, воспитанник Ленинградского театрального института Александр Григорян. В течение года он работал под руководством народного артиста СССР Г. А. Товстоногова. А. Григорян был режиссером в театрах Волгограда, Калининграда и Смоленска. Труппа пополнилась молодыми способными артистами. Некоторых из них ереванцы увидят в первой же новой постановке — пьесе А. Арбузова «Мой бедный Марат». После двухлетнего отсутствия в театр вернулась заслуженная артистка Армянской ССР Н. Григорян. Учитывая это, мы намерены восстановить некоторые спектакли с ее участием, пользующиеся любовью зрителей.

— За прошедшие 28 лет, — сказал в заключение Г. Айрапетян, — театр имени Станиславского накопил немалый опыт, осуществив свыше двухсот постановок — лучших произведений русской классической, современной, армянской и западной драматургии. Наш коллектив прилагает все усилия, чтобы новый сезон стал интересной, значительной страницей в истории театра. (АрмТАГ).