

3 АВОЕВАВ симпатии многочисленных любителей сценического искусства Эстонии, Латвии и Ленинграда, артисты русского театра им. К. С. Станиславского вернулись в родной Ереван. Немало теплых слов и пожеланий услышали станиславцы во время гастрольных поездок. За 62 дня было показано 102 представления, которые посетили тысячи зрителей.

18 сентября спектаклем «Злой дух» А. Ширванзаде, который вот уже 8 лет не сходит со сцены, открылся 29-й театральный сезон русского театра. Перед спектаклем состоялась теплая встреча зрителей с артистами театра. Группа зрителей преподнесла артистам цветы, поздравила с удачным завершением гастролей и пожелала творческих успехов. Новыми планами театрального коллектива поделился с присутствующими главный режиссер театра А. Григорян.

В репертуар этого сезона включены постановки лучших произведений классической и современной драматургии. Будут показаны полюбившиеся нашему зрителю спектакли «На дне»,

Дневник ИСКУССТВ

ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

«Иркутская история», «Совесть».

С большим старанием и любовью коллектив театра продолжит работу над драматической поэмой Л. Вагаряна и М. Овчинникова «В сумерках Парижа», посвященной герою французского Сопротивления Мисаку Манушяну. Артисты приступили к завершающим репетициям над трагедией Шекспира «Ричард III».

Группа театра пополнилась творческой молодежью. В театр приглашен и новый главный режиссер, воспитанник Ленинградского театрального института А. Григорян. В течение года он работал под руководством народного артиста СССР Г. А. Товстоногова.

После двухлетнего отсутствия в театр вернулась любимица ереванской публики заслуженная артистка Армянской ССР Н. Егорова.

Театр будет поддерживать творческие связи с крупнейшими мастерами советской сцены. Есть договоренность о приезде на гастроли в Ереван народной артистки РСФСР Ю. Борисовой. Она выступит в роли Миллионерши в одноименной пьесе Бернарда Шоу.

Для юных зрителей будут показаны спектакли «Золотой ключик», «Белоснежка и 7 гномов», «Красная шапочка». К зимним каникулам они получат в подарок постановку новой сказки.