

Вступая в юбилейный XXX сезон

И ТАК, русский драматический театр им. К. С. Станиславского начинает свой XXX театальный сезон. Позади 29 лет большого, сложного пути, 29 лет упорной борьбы за высокое реалистическое искусство.

29 лет не такой уж большой промежуток времени для истории театра, но и немалый для творческой жизни коллектива, который упорно ищет, стремится к высокому исполнительскому мастерству.

За эти годы театр накопил немалый опыт, осуществил свыше 220 постановок лучших произведений русской, армянской, западноевропейской классики, современной драматургии.

Наряду с плодотворной деятельностью в Армении, театр система-

тически выезжает и за пределы республики.

Гастроли в Ленинграде, Риге, Харькове, Таллине, Красноярске, Баку, Луганске, Грозном и других крупных городах Союза являлись как бы творческим экзаменом, своеобразным испытанием.

Высокая оценка нашего творчества одесским зрителем, с которым мы встречались во время летних гастролей, еще раз подтвердила, что в целом театр находится на правильном пути. Вместе с тем коллектив театра с большим вниманием прислушивается и серьезно задумывается над пожеланиями порой суровой критики нашего репертуара, качества постановок, тех или иных творческих сторон нашего творчества.

Нынешние летние гастроли с

успехом начались в Одессе и завершились на родине великого сына украинского народа — Богдана Хмельницкого — городе Хмельницке. За 54 дня театр показал 112 спектаклей, на которых побывало около 100 тысяч зрителей. Многочисленные встречи наших артистов с воинами Советской армии и морского флота, со студентами и преподавателями одесских учебных заведений, промышленных предприятий еще больше укрепили некую дружбу армянского и украинского народов.

Общественность и пресса Одессы, Хмельницка и Каменец-Подольска тепло и дружески отнеслись к нашим гастролям. Так, одесская газета «Черноморская коммюна» писала: «Больше месяца продолжалось знакомство, богатое откры-

тиями для нашего зрителя, не только потому, что этот коллектив впервые выступает на одесской сцене. За новыми названиями в репертуаре, за новыми именами драматургов мы почувствовали свежий и своеобразный творческий почерк и неутомимость поисков и важность находок». А газета «Знамя коммунизма» отметила: «Смелая и свежая трактовка классики, стремление как можно глубже проникнуть в духовный мир современника — все это покорило одесского зрителя».

Высокой оценки критики удостоился спектакль «Злой дух» А. Шюванзаде. Этот спектакль в постановке и сценическом варианте Л. А. Калантара уже 8 лет не сходит с нашей сцены и везде пользуется огромным успехом.

Наилучшие отзывы критики были сделаны в адрес спектаклей «Ричард III» В. Шекспира, «Мой бедный Марат» А. Арбузова, «Барабанщица» А. Салынского, «Требуется лжец» Д. Псафаса и других.

Теперь коллектив театра вновь в родном Ереване с новой энергией мы начинаем XXX юбилейный сезон. В труппу приняты новые молодые актеры, с которыми зритель познакомится в первых же спектаклях нашего нового сезона.

В театр приглашены заслуженный деятель искусства Армен Чилингариан (на должность главного художника) и заслуженный художник республики Василий Вартамян.

Сегодня премьерой «Затейник» (пьесой одного из популярных советских драматургов В. Розова) театр открывает новый сезон.

С большой ответственностью мы готовимся к новой постановке одной из лучших пьес А. Островского «На всякого мудреца довольно про-

стоты». Постановку осуществит главный режиссер театра А. Григорян, художник В. Петросян, композитор В. Свирицкий.

В планах театра — пьеса на современную тему нашего земляка Я. Волчека «Судебная хроника», яркая сатирическая комедия А. Арканова и Г. Горина «Свадьба на всю Европу».

50-летию Октябрьской революции будет посвящено замечательное произведение советского драматурга В. Киршона «Город ветров» — пьеса о первых днях революции в Закавказье, о революционной деятельности Степана Шаумяна.

Режиссеры нашего театра работают в тесном контакте с местными авторами. Мы уверены, что в предстоящем сезоне на нашей сцене появятся новые постановки.

Театр сохранит в своем репертуаре спектакли прошедших сезонов, получившие признание зрителя: «Ричард III», «Злой дух», «Барабанщица», «Ирнутская история», «104 страницы про любовь», «Ох,

женские эти судьбы...» («Вдовец»), «Требуется лжец», «Двое на начелях», «Женский монастырь» и другие, а для детей и школьников их любимые «Золотой ключик», «Приключения Буратино», «Белоснежка и семь гномов», «Аленький цветочек» и другие.

Театр будет постоянно поддерживать творческие связи с крупными мастерами советской сцены. В наших спектаклях выступят популярные драматические артисты.

По давнишней традиции русский театр им. К. С. Станиславского будет систематически выезжать в районы, колхозы, города нашей республики.

Итак, впереди XXX сезон, большая напряженная работа. И мы надеемся, что юбилейный сезон будет интересной страницей в истории театра.

Г. АЙРАПЕТЯН,

заслуженный деятель искусства, директор театра имени К. С. Станиславского.