

1 4 АВГ 1968

г. Ереван

Газета № . . .

НА ЗЕМЛЕ ГОСТЕПРИИМНОЙ УКРАИНЫ

Светает... Над Полесьем и Во-
лнынью занимается утро. Наш авто-
бус мчится по прямому, как стре-
ла, шоссе, среди могучих дубов и
кленов, растущих на сотни кило-
метров по обочинам дороги. Арга-
сты Ереванского русского драма-
тического театра имени К. С. Ста-
ниславского возвращаются на базу
после очередного спектакля. Как
самых близких и давних друзей
гостеприимно и тепло принимает
украинский народ посланцев сол-
нечной Армении.

Уже почти два месяца гастроли-
рует театр на Украине. В длитель-
ную поездку привез он 14 спек-
таклей — русскую, армянскую,
западноевропейскую классику, пьесы
прогрессивных зарубежных
драматургов. Большое место в ре-
пертуаре занимают произведения
советских писателей.

Сейчас на Украине горячая по-
ра — идет уборка богатого уро-
жая хлеба. Люди в поле с восхода
и до заката солнца. А механизаторы
остаются далеко за полночь.
Но, несмотря на усталость, в де-
сять вечера, а чаще — в одиннад-

цать сельчане приходят на наши
спектакли.

В переполненном зале Дома
культуры колхоза «Червоный пра-
поп» недавно шел спектакль А.
Ширванзаде «Злой дух». Колхоз-
ники, затаив дыхание, следили за
трагической судьбой армянской де-
вушки Соны, обреченной на гибель в
«темном царстве» прошлого.
Зрителей жадно интересует исто-
рия, жизнь братского народа. С
волнением смотрели они и другой
спектакль театра — «Ночную ис-
поведь» Арбузова. Их глубоко тро-
нуло достойное поведение совет-
ских людей, арестованных гитле-
ровцами в годы оккупации на Ук-
раине. Большой успех выпал так-
же на долю «Антония и Клеопатры»
Шекспира, «На всякого му-
дрца довольно простоты» А. Ост-
ровского и пьесы «Больше не ухо-
ди» В. Тура.

Уже сыграно более ста спектак-
лей. Незабываемые встречи, не-
повторимые впечатления сопро-
ждают нас, артистов, на земле,
где в годы Великой Отечественной
войны, защищая советскую землю,
положили свои головы тысячи рус-

ских, украинцев, евреев, поляков,
чувашей, татар, грузин и армян.
В музее босой славы города Ров-
но среди легендарных имен героев
Отечественной войны мы увидели
портрет нашего соотечественни-
ка — командира танкового подраз-
деления, ныне здравствующего и
проживающего в Ереване генера-
ла в отставке Казаряна. Во мно-
гих селах Украины мы видели па-
мятники и монументы сынам ве-
ликой Родины, отдавшим жизнь
за свободу и независимость Со-
ветского государства, среди которых
не мало сынов Армении.

Мы побывали в местах, где из-
развалин и пепла поднялись и рас-
цвели села и города, где с каж-
дым днем все сильнее тяга к куль-
туре, к театру. И всюду, где бы
мы ни были, неизменный успех со-
путствовал нашим выступлениям.

...Еще слышатся аплодисменты,
еще перед нами улыбающиеся до-
вольные лица зрителей, а вперед-
и — вечер и снова два спектак-
ля — на базе и в районе.

Гастроли театра на Украине
продолжаются.

А. СУМАРКОВ