

1 СЕН 1969

4

ЛЬВОВСКАЯ ПРАВДА

В ГОСТИ К ДРУЗЬЯМ

С ВОЛНЕНИЕМ и чувством высокой ответственности коллектив нашего театра ждет встречи со львовским зрителем.

На сцену, выступать на сцене нашего города — давнишняя мечта нашего коллектива, и мы благодарны украинским друзьям за приглашение во Львов.

Государственный русский драматический театр им. К. С. Станиславского работает в прекрасной столице Армении — Ереване. За 30 лет своего существования театр прошел большой и сложный творческий путь, завоевал любовь и популярность не только трудящихся Армении, но и зрителей Москвы, Ленинграда, Одессы, Риги, Таллина, Краснодар, Баку, Тбилиси, ряда других городов страны.

В творческой биографии театра около 230 постановок и свыше десяти тысяч спектаклей, произведения русской, армянской, западноевропейской классики, лучшие произведения советских драматургов.

Во все годы творческой деятельности театра его коллектив стремился к показу спектаклей, поднимающих злободневные вопросы современности. Своим правдивым, реалистическим искусством театр с каждым годом все больше и больше расширяет и укрепляет связи с широкими массами, активно и честно служит народу.

В коллективе театра работали многие крупные режиссеры, артисты, художники нашей страны. В разные

годы на сцене театра выступали прославленные мастера сцены: народные артисты Союза ССР В. Марацкая, И. Ильинский, А. Грибов, М. Царев, народные и заслуженные артисты РСФСР Ю. Борисова, А. Попов, А. Андреева, В. Капустина, А. Гомнашвили, О. Яковлева и другие.

Что покажем мы зрителям Львова? Гастрольный репертуар театра разнообразен.

Прежде всего о спектакле «Злой дух», который незнаком львовскому зрителю. Это произведение замечательного классика армянской драматургии А. Ширванзаде относится к прошлому веку, однако пьеса по своей глубокой человечности, гуманизму увлекает и современного зрителя. «Злой дух», поставленный выдающимся режиссером Л. П. Калантаром, вот уже 10 лет не сходит со сцены нашего театра. Этот поэтический рассказ о трагической судьбе девушки Сони, прекрасной и чистой, как горный цветок, гибнущей в царстве нищеты и суеверия, волнует и будет волновать не одно поколение зрителей.

«Антоний и Клеопатра» Шекспира — один из наших эталонных спектаклей. Премьера его с большим успехом прошла в Ереване перед самым выездом на Украину.

По-новому прочел театр комедию

**ЗАВТРА НАЧИНАЮТСЯ ГАСТРОЛИ
РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО
ТЕАТРА им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО
(Ереван)**

русского классика А. Островского «На всякого мудреца довольно простоты».

К 100-летию со дня рождения М. Горького театр осуществил постановку пьесы великого писателя «Фальшивая монета». Спектакль отличается глубоким социальным звучанием, яркими характерами.

Современная драматургия представлена пьесой известного драматурга А. Арбузова «Ночная исповедь», современной драмой В. Тура «Больше не уходи» — драматической повестью о потерянной и вновь обретенной любви, о наших современниках. В этом спектакле выступают в основном молодые артисты театра.

Зрители могут увидеть остроумную веселую комедию ленинградских авторов А. Арканова и Г. Горина «Свадьба на всю Европу» и музыкально-эксцентрическую комедию В. Дыховичного и М. Слободского «Женский монастырь». В последнем спектакле много музыки, песен, танцев.

Значительное место в репертуаре

занимает западная драматургия. Мы поставили пьесу известного американского драматурга Т. Уильямса «Орфей спускается в ад». Главная тема произведения и спектакля — неизбежность гибели в мире капитализма людей, воплощающих человечность и духовную красоту.

Будут показаны пьесы прогрессивных американских авторов: У. Гибсона — «Двое на качелях», У. Сарояна — «Убирайся, старик!». И, наконец, пьеса Бернарда Шоу «Миллионерша», которая по своей остро сатирической направленности выходит за рамки традиционной комедии.

Мы не забыли и самого маленького зрителя. В гастрольный репертуар включили спектакль «Маленький Мук» по одноименной сказке Гауфа. Его можно увидеть утром не только в воскресенье, но и в будние дни.

Прочные симпатии зрителей завоевали наши мастера: народный артист Армянской ССР Г. Гам, известный советскому зрителю по многим кинофильмам; народная артистка Армянской ССР Н. Егорова, актриса широкого диапазона, исполнительница ролей — Сони в «Злом духе», Гитль в «Двое на качелях», бабушки в спектакле «Восьмью любящих женщин», Светланы («Больше не уходи»); заслуженная артистка Армян-

ской ССР и Азербайджанской ССР Ю. Колесниченко, отличающаяся большим сценическим мастерством и обаянием. Ю. Колесниченко зритель увидит в роли Клеопатры («Антоний и Клеопатра»), в заглавной роли спектакля «Миллионерша», в спектаклях «Орфей спускается в ад», «Ночная исповедь»; заслуженные артисты Армянской ССР Е. Василевская, И. Грикуров, А. Сумерков, М. Огурцова, П. Феллер, В. Простакос; актеры Г. Коротов, В. Поляков, В. Толубеев, Р. Гриценко, Л. Джигарджян, А. Смирнов, И. Нагаевкин, Л. Хачатрян, М. Шавердян, Л. Вейсе и другие.

В театре многие годы работали известные режиссеры и художники. В настоящее время творческой жизнью театра руководят главный режиссер, заслуженный артист Армянской ССР А. Григорян, заслуженные артисты Армянской ССР О. Аветисян, Р. Херазим, художники — заслуженные деятели искусства Армянской ССР А. Чилинград, В. Вартамян.

Посмотрите наши спектакли, и если они принесут вам радость познания нового, — мы будем счастливы. По установившейся традиции проведем встречи с коллективами львовских предприятий, побываем у трудящихся села.

Итак, до скорой встречи, дорогие зрители!

Г. АЯРАПЕЯН.

Директор театра, заслуженный деятель искусства Армянской ССР.