

ТЕАТР ИЗ АРМЕНИИ

Сегодня в столицу прибыли артисты из Еревана.

Труппа Русского драматического театра имени К. С. Станиславского приехала в Москву и раньше: участвовала в Декаде армянской литературы и искусства, выступала на творческом вечере в Центральном Доме работников искусств. Но с большой гастрольной программой гости выступят перед москвичами впервые.

— Наши земляки с нетерпением ожидают встречи с артистами Театра имени Моссовета, — сказал корреспонденту «Вечерней Москвы» главный режиссер ереванского театра, народный артист Армянской ССР А. Григорян. — Билеты на их выступления распроданы задолго до начала гастролей. А свою сцену москвичи предоставили нам.

Творческий отчет нашего коллектива проходит в год празднования 150-летия вхождения Армении в состав России. Начинаем выступления сегодня спектаклем «Обратная связь» А. Гельмана.

Москвичей ждет знакомство с пьесой армянского драматурга З. Халафяна «Разные напевы», которую мне сначала довелось поставить в театре болгарского города Благоевграда. Она рассказывает об обитателях одного из старых дворов современного Еревана.

Покажем и пьесу польской писательницы Г. За-

польской «Панна Маличевская» — эта работа удостоена награды фестиваля драматического искусства ПНР в СССР. В создании спектакля участвовали соотечественники автора — режиссер В. Ласковская и сценарист К. Панкевич.

На гастрольной афише также комедия грузинского писателя А. Цагарели

«Ханума», шекспировский «Макбет» и «Смерть Тарелкина» — последняя часть драматической трилогии А. Сухово-Кобылина, премьеру которой первыми увидят москвичи.

В гастролях участвуют артисты разных поколений, в том числе и выпускники творческих вузов столицы.

НА СНИМКЕ: армянские артисты в Москве.

Фото Г. ВАСИЛЬЕВА.



ВЕС. МОСКВА

Г. МОСКВА

2 ОКТ 1978