

БАКИНСКИЕ ГАСТРОЛИ

РАДЫ НОВЫМ ВСТРЕЧАМ

Более сорока лет работает в Ереване Русский драматический театр, носящий имя К. С. Станиславского. Для нескольких поколений наш театр стал частью их биографии, и сегодняшним его работникам радостно сознавать, что история Русского драматического театра неотделима от всей культурной жизни Советской Армении. Нам дорога память о том, что в создании и становлении этого театра участвовали выдающиеся армянские режиссеры, народные артисты республики Левон Канатян, Аркадий Бурджалиян, Армен Гулакян, Вавик Вартанян.

Поиски театра в последние годы позволили добиться определенных успехов — отдельные спектакли, постановки, исполнители ролей были удостоены всесоюзных и республиканских премий и дипломов. Вышнюю оценку получали и прошлогодние гастроли в Москве.

Мы рады своему нынешнему приезду в Баку. Знаем и любим этот красавец города, хотим после двадцатилетнего перерыва вновь встретиться с его добрым и чутким театральным зрителем. Нас радуют успехи братского Азербайджана во всех отраслях экономики, науки, техники и культуры. И, принимая ответственность предстоящих выступлений, мы привозим все лучшее, чем располагает театр сегодня. Мы уже показали на сцене Азербайджанского академического театра имени М. Азизбекова одно из гениальных творений мировой классики — «Макбет» В. Шекспира. В 1977 году эта работа получила премию Ми-

нистерства культуры СССР за «выдающееся достижение в развитии театрального искусства». Бакинцы увидели и нем народного артиста Армянской ССР Геннадия Короткова (Макбет) и заслуженную артистку Армянской ССР Веру Бабичеву (леди Макбет).

В помещении Русского театра имени Самеда Вургуня знакомство с бакинцами мы начинаем спектаклем «Утиная охота» А. Вампилова. Одним из первых в стране мы поставили эту сложную и глубокую пьесу с молодыми исполнителями, где выделяется артист В. Кабанов в роли Зилова. Этот спектакль отражает нашу работу с молодежью театра.

Тремя оригинальными произведениями представлена армянская драматургия. Их бакинцы увидят впервые. Это грустная комедия о жителях старого ереванского дворика, чьи печали и радости с добрым сердцем и приятным юмором рассказаны драматургом Зорайром Халафяном. А в «Колыбельной», отмеченной первой премией Министрства культуры СССР как «выдающееся достижение в области развития национальной драматургии», этот же автор ставит нравственные проблемы воспитания молодого поколения.

Много лет не сходит с нашей сцены комедия «Иностранец жених» А. Палаяна, захватывая зрителей своей заразительностью и весельем.

У нашего театра большие и крепкие связи с деятелями культуры братских социалистических стран. Венгерский режиссер Янош Мецнер и ху-

дожник Эмил Вата поставили у нас спектакль по одной из крупнейших пьес венгерской классики — драму М. Фюшты «Королевская трагедия», удостоенную премии и диплома на недавно прошедшем фестивале венгерской драматургии в СССР. В оригинальной трактовке идет «Панна Маличевская» польского классика Г. Запольской, поставленная польским режиссером В. Ласковской. Этот спектакль и его исполнители были премированы министерством культуры ПНР.

Надеемся, что интерес вызовут озорная музыкальная комедия «Ханума» А. Цагарели, сделанная в традициях народного площадного театра, «Старомодная комедия» в исполнении отличного друга народной артистки Армянской ССР Н. Егоровой и заслуженного артиста Армянской ССР Н. Навякина.

Одна из лучших работ прошедшего сезона — спектакль «Нежданный друг» А. Кристи. Р. Тома, впервые увидевший свет ramпы на нашей сцене.

Роль Кручинной в спектакле «Без вины виноватые» Островского играет хорошо знакомая бакинцам народная артистка Армянской ССР, заслуженная артистка Азербайджанской ССР, лауреат Государственной премии республики Юлия Колесниченко, а Незнамова играет молодой актер Александр Волков.

Для юных зрителей мы покажем спектакли «Маленький Мук» по сказке В. Гауфа и «Спортивные страсти в стране Мульти-Пульти» А. Хайта и А. Ливенбука.

На гастролы в Баку мы привезли основное сценическое



оформление, в котором выражали свое мастерство ведущие сценографы Армении — заслуженные деятели искусств республики А. Чилингарян и С. Арутюнян, а также молодые художники Р. Шавердян и Е. Саркисян.

Наш творческий коллектив с воодушевлением ждет дальнейших встреч с азербайджанским зрителем, встреч, которые принесут взаимное обогащение культур наших братских республик, будут способ-

ствовать дальнейшему укреплению дружбы наших народов.

Александр ГРИГОРЯН,

главный режиссер театра имени К. С. Станиславского, народный артист Армянской ССР, лауреат Государственной премии республики.

На снимке: сцена из спектакля «Ханума» А. Цагарели.
Ханума — народная артистка Армянской ССР, заслуженная артистка Азербайджанской ССР, лауреат Государственной премии республики Юлия КОЛЕСНИЧЕНКО. Князь — артист Валентин РУДОВИЧ.