

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 20 декабря

1982 г.

г. Москва

Ю ПРИМЕРУ МОСКВИЧЕЙ

Когда в 1978 году наш коллектив был на гастролях в Москве, нас глубоко заинтересовал и порадовал опыт столичных театров по творческому содружеству с рабочими. Значение таких контактов нельзя переоценить. Где, как не в цехах современного предприятия, актер, режиссер могут увидеть характеры, черточки, детали, необходимые для правдивого и яркого воплощения образа человека труда.

Подлинным праздником искусства бывают для нас те дни, когда мы выезжаем в производственное объединение «Армэлектромаш».

А. ГРИГОРЯН,
народный артист Армянской ССР,
лауреат Государственной премии республики,
главный режиссер Русского драматического театра
имени К. С. Станиславского

С этим крупнейшим предприятием республики у театра прочные связи, а в юбилейном для Советской страны году мы подписали новый договор «Союз искусства и труда».

Актеры и режиссеры активно участвуют в работе заводского народного университета культуры, оказывают помощь художественной самодеятельности, проводят литературные вечера. Рабочие

«Армэлектромаша», как правило, бывают первыми зрителями наших спектаклей. А после премьеры — обсуждения, дискуссии.

Возволнованно откликнулись гости на такие работы театра, как «Обратная связь» и «Сашка» по пьесам московских авторов А. Гельмана и В. Кондратьева, на пьесу армянского драматурга Ж. Арутюняна «Перекресток». С последним спектаклем знакомы и москвичи. Он

был показан во время гастролей театра в столице.

Общественные организации завода учредили специальную медаль, которой ежегодно награждают двух актеров за лучшее исполнение роли современника.

Укрепляются связи театра с совхозами и колхозами республики, институтами и техникумами Еревана. Надеемся, что в будущем подобные встречи перерастут в такую же прочную дружбу, которая связывает нас с «Армэлектромашем».